

# WERKHAUS



 **KINDERJUGENDARBEIT**

 **WERKBÜHNE**

 **JUGENDKUNSTSCHULE**

 **WEITERBILDUNGSWERK**

# PROGRAMM

JANUAR - JULI 2019

Profitieren Sie von unserer Erfahrung

100 Jahre Druck

Erster Eindruck - Guter Eindruck

**Druckerei OBERMANN**

GESTALTUNG · SATZ · BUCH- UND OFFSETDRUCK

Druckerei Obermann GmbH & Co. KG  
Steckendorfer Straße 174  
47798 Krefeld

Phone +49 (0) 2151 60 10 66

Fax +49 (0) 2151 222 74

E-Mail [info@obermann-krefeld.de](mailto:info@obermann-krefeld.de)

[www.obermann-krefeld.de](http://www.obermann-krefeld.de)

Verlassen Sie sich ruhig auf den ersten Eindruck

# WERKHAUS



 **JUGENDKUNSTSCHULE**

 **WEITERBILDUNGSWERK**

 **KINDERJUGENDARBEIT**

 **WERKBÜHNE**



## WERKHAUS

Blücherstraße 13 · 47799 Krefeld

Tel.: 02151 801211 · Fax: 02151 614376

[info@werkhaus-krefeld.de](mailto:info@werkhaus-krefeld.de)



## SPIEDIE

Dießemer Straße 89 - 93 · 47799 Krefeld

Tel.: 02151 606763 · Fax: 02151 614376

[spiedie@werkhaus-krefeld.de](mailto:spiedie@werkhaus-krefeld.de)



## SÜDBAHNHOF

Saumstraße 9 · 47805 Krefeld

Tel.: 02151 5301812 · Fax: 02151 5301819

[info@werkhaus-krefeld.de](mailto:info@werkhaus-krefeld.de)



## VIRTUELLESZENTRUM

<https://brennpunktkrefeld.de>

<b>WERKHAUS E. V.</b>	3
Neu in diesem Halbjahr	4
Workshop-Kalender	6
Kursleiter & Dozenten	8
Stundenplan	24
<b>JUGENDKUNSTSCHULE</b>	26
Kunst & Kreativität	28
Körper & Selbsterfahrung	36
Kooperation	38
Tanz	40
Musik	44
KiGeBu	48
Ferienprogramm	50
<b>WEITERBILDUNGSWERK</b>	54
Kunst, Kultur & Kommunikation	56
Berufsbegleitende Bildung	62
Theater	66
Arbeit & Gesundheit	70
Europa & Die Welt (Tanz)	76
Europa & Die Welt (Musik)	86
Refugees Welcome	94
<b>WERKBÜHNE</b>	98
<b>PROJEKTE&amp;WERKSTÄTTEN</b>	106
<b>KINDERJUGENDARBEIT</b>	120
<b>ANMELDUNGAGBIMPRESSUM</b>	
Anmeldung und Café	122
AGB	124
Muster-Widerrufs-Formular	127
Impressum	128
Mitgliedschaft Werkhaus e. V.	129

Liebe Leserin und lieber Leser,  
liebe Freundinnen und Freunde,

in diesem Heft möchten wir uns einmal besonders bei unseren Dozentinnen und Dozenten bedanken, die uns teils seit Jahrzehnten oder gerade auch zum ersten Mal dabei helfen, ein buntes und lebendiges Bildungsprogramm für Euch zusammenzustellen. Aus diesem Grund haben wir die DozentInnenvorstellungen auch an den Anfang dieses Heftes gestellt. Seit 1984 existiert der Werkhaus e. V. an der Blücherstraße und hat sich weiterentwickelt mit der Offenen Jugendeinrichtung Spielhaus Dießem im Jahr 1988 und seit 2010 mit dem Südbahnhof als soziokulturellem Zentrum.

Zu verdanken haben wir diese Entwicklung vor allem einer engagierten und begeisterten Gruppe von Menschen, die ihr Leben haupt- oder nebenberuflich der Bildungsarbeit mit Menschen aller Altersstufen und Interessenlagen gewidmet haben: unseren Dozentinnen und Dozenten! Ohne die, die heute das Heft bevölkern, und ohne die vielen, die es früher taten, hätten wir das Werkhaus niemals über die Jahre hin erhalten und weiterentwickeln können! Ohne Euch hätten wir nicht immer wieder neu Menschen für unsere Angebote begeistern können!

Im Namen des Vereins, der MitarbeiterInnen und sicherlich auch im Namen der vielen tausend TeilnehmerInnen, die in den 35 Jahren unseres Bestehens an Kursen, Workshops und Projekten teilgenommen haben, wollen wir uns ganz herzlich und aufrichtig bedanken!

**Georg Dammer**  
Geschäftsführer  
und Leiter der Einrichtung  
Büro: **SÜDBAHNHOF**



<b>PITEPETE</b>	Offenes Kinderatelier am Dienstag	33
<b>Graffiti Street Art</b>	Sprühdosens-Mischtechniken mit 76 Ways	34
<b>Lasst uns singen!</b>	Eltern-Kind-Chor mit Inka Proske	45
<b>Bodypercussion</b>	Musik und Klang am Körper mit Inka Proske	46
<b>Tahzib</b>	Buchmalkunst mit Maryam Azar	58
<b>Kalligrafie</b>	Die Kunst des Schönen Schreibens m. M. Azar	59
<b>Miniaturmaler</b>	Buchmalkunst mit Maryam Azar	59
<b>Jeder ist Künstler!</b>	Collage im Mixed Media Style mit Carmen Baumert	60
<b>Strala-Yoga</b>	Präventionskurse mit Bettina Janssens	71
<b>Zen-Meditation</b>	für WeltretterInnen mit Kolja Mendler	72
<b>Achtsamkeitstraining</b>	für Frauen mit Claudia Brünkers	74
<b>Wellenbewegungen</b>	Tanz-Workshop mit Chris Parker	78
<b>Lasst uns Flöten!</b>	Querflöte für Erwachsene mit Inka Proske	89
<b>Bodypercussion</b>	Musik und Klang am Körper mit Inka Proske	91

19.01.	<b>Zen-Meditation</b> für WeltretterInnen mit Kolja Mendler	72
21.01.	<b>Systemische Aufstellung</b> Vortrag mit Morana Paproth	74
26.01.	<b>Eltern-Kind-Töpfern</b> Workshop mit Eva Roux	29
27.01.	<b>UNerHÖRT</b> Freie Improvisation mit Gerd Rieger	87
27.01.	<b>Kalligrafie</b> Kunst des Schönen Schreibens m. M. Azar	59
02.02.	<b>StreetJazz</b> Workshop mit Pia Khermane	81
09.02.	<b>Poesie des Augenblicks</b> Ausdruckstanz mit Sabine Kreuer	80
16.02.	<b>Ling Mu Quan</b> Neue Kampfkunst mit Robert Bruch	72
16.02.	<b>Bodypercussion</b> Musik und Klang am Körper mit I. Proske	91
23.02.	<b>Eltern-Kind-Töpfern</b> Workshop mit Eva Roux	29
23.02.	<b>Offene Bühne</b> für aktive Musiker mit Gerd Rieger	87
02.03.	<b>Lasst uns Singen!</b> Eltern-Kind-Chor mit Inka Proske	45
10.03.	<b>Workshop Großformatiges Malen</b> Meeresbrise u. Wolkenschaum m. G. Wage	30
16.03.	<b>HipHop</b> Workshop mit Pia Khermane	81
16./17.03.	<b>Salsa &amp; Merengue</b> Für Singles und Paare mit Salsagerd	82
23.03.	<b>Eltern-Kind-Töpfern</b> Kugelfisch und Schneckenkrebs mit E. Roux	29
23.03.	<b>Zen-Meditation</b> für WeltretterInnen mit Kolja Mendler	72

31.03.	<b>UNerHÖRT</b> Freie Improvisation mit Gerd Rieger	87
06.04.	<b>Didgeridoo</b> Alle Niveaus mit Jordi Preußner	90
07.04.	<b>Entspannungstanz</b> Ein Tag am Meer mit Stefanie Habich	83
12.04.	<b>Freies Modellieren mit Ton</b> Thema: Unterwasserwelt mit Eva Roux	57
13.04.	<b>Tanztheater-Workshop</b> Meereslauschen, Muschelrauschen m. S. Kreuer	37
27.04.	<b>Offene Bühne</b> für aktive Musiker mit Gerd Rieger	87
04.05.	<b>Poesie des Augenblicks</b> Ausdruckstanz mit Sabine Kreuer	80
04.05.	<b>Bodypercussion</b> Musik und Klang am Körper mit I. Proske	91
11.05.	<b>!STOPP! - Selbstverteidigung</b> für Frauen und Männer mit Gerd Gräwe	71
11./12.05.	<b>Salsa &amp; Merengue</b> Für Singles und Paare mit Salsagerd	82
17.05.	<b>Freies Modellieren mit Ton</b> Thema: Unterwasserwelt mit Eva Roux	57
18.05.	<b>Ling Mu Quan</b> Neue Kampfkunst mit Robert Bruch	72
19.05.	<b>Kalligrafie</b> Kunst des Schönen Schreibens m. M. Azar	59
25.05.	<b>Eltern-Kind-Töpfern</b> Kugelfisch und Schneckenkrebis mit E. Roux	29
25.05.	<b>Lasst uns Singen!</b> Eltern-Kind-Chor mit Inka Proske	45
25.05.	<b>ChairChoreo</b> Workshop mit Pia Kherrnane	82
26.05.	<b>UNerHÖRT</b> Freie Improvisation mit Gerd Rieger	87

02.06.	<b>Workshop Großformatiges Malen</b> Meeresbrise u. Wolkenschaum m. G. Wage	30
08.06.	<b>Zen-Meditation</b> für WeltretterInnen mit Kolja Mandler	72
15.06.	<b>Tanztheater-Workshop</b> Meereslauschen, Muschelrauschen m. S. Kreuer	37
22.06.	<b>flow</b> Bewegungsworkshop mit Sabine Kreuer	79
30.06.	<b>Zeichnen u. Malen für Eltern mit Kindern</b> Piratenschatz und Meereswesen mit G. Wage	33
06.07.	<b>Bodypercussion</b> Musik und Klang am Körper mit I. Proske	91
07.07.	<b>Entspannungstanz</b> Ein Tag am Meer mit Stefanie Habich	83

Anzeige



## Kai Clausen Keramikbedarf

47800 Krefeld  
Magdeburger Str. 53

**Fon: 0 21 51 - 47 63 13**

**Fax: 0 21 51 - 47 77 44**

**Bei uns finden Sie  
alles zum Töpfern:**

- Glasuren
- Ton
- Werkzeuge
- Bücher
- Öfen
- Maschinen
- Brennservice u.v.m.

**Wir beraten Sie gern!**



## Andreas Simon

Studium an der Amsterdamer SNDO (Neue Tanzentwicklung), Bühnenarbeit, eigene Projekte im Außen, in Räumen u. Landschaften. Langjährige Berufserfahrung als Dozent für Tanz an Schulen: Klassisches Ballett, Modern/New Dance, Improvisation, Contact/Authentic Movement, Wahrnehmung.

EXPERIMENTELLER TANZ	41 + 42
NEW DANCE	77



## Angelika Teschner

Diplom Designerin, seit 2004 als freie Dozentin für Kinder und Erwachsene in folgenden Bereichen tätig: Kalligraphie, Comiczeichnen, Acryl- und Aquarellmalerei, Zeichnen mit Pastellkreide und Kohle.

MALEN, ZEICHNEN UND VIELES MEHR!	30
MAL- UND ZEICHENKURS	58



## Anja Hünicke

geboren 1966 in Düsseldorf, lebt mit Ihrer Familie in Krefeld.

Sie engagiert sich ehrenamtlich als Sprachvermittlerin und Mentorin für Geflüchtete.

SPRACHVERMITTLUNG	96
-------------------	----

## Anne Fiedler

1977 geboren und aufgewachsen in Willich. Sie wurde durch ihr Elternhaus künstlerisch geprägt. Nach dem Abitur Studium der Kunst und Philosophie in Paderborn. Seit 2008 Kunstdozentin im Bereich Acrylmalerei; ebenfalls 2008 Gründung der Kunstwerkstatt, einen Ort für Kunst und Kreativität im Herzen von Willich; Acrylmalkurse, Ölmalkurse, Aktzeichenkurse, Jugend- und Kindermalkurse.

ATELIER FÜR KLEINE KÜNSTLER

31



## Bärbel Stangenberg

Percussionistin/Dozentin seit 1992; Percussion-Kurse und -workshops; Westafrikanisches Trommel, Lateinamerikanisches Trommeln, Samba; Leitung von Bandprojekten und Schul-AGs.

TROMMEL-GROOVES

91



## Bettina Janssens

Bettina Janssens praktiziert Yoga seit ihrem 13. Lebensjahr. Nachdem sie ihre halbe Jugend lang auf dem Kopf stand, unterrichtet sie seit 2011 als anerkannte Yogalehrerin BDY und bildete sich 2017 zum Strala Yoga Guide weiter. Sie leitet von den Krankenkassen anerkannte Yogakurse in ihrer Heimat Krefeld und während Yogareisen an schönen Orten.

STRALA-YOGA

71





## Brigitte Moesgen

geboren und aufgewachsen in Krefeld. Erzieherin und Theaterpädagogin. Seit 2012 Ensemblemitglied in einer Theaterlaienspielgruppe in Krefeld.

MIT THEATER SPIELEN

67



## Carmen Baumert

Geboren 1973 in Krefeld, Kaufmännische Ausbildung und Betriebswirtschaftliches Studium. Autodidaktin, diverse Studienreisen innerhalb Deutschlands und verschiedenen Weiterbildungen u.a. bei Jacques Tilly/Düsseldorf, Beate Gröschler/Segeberg ergänzen ihre künstlerische Vita.

JEDER IST EIN KÜNSTLER!

60



## Claudia Brünkers

geb. 1967 in Düsseldorf, ein Sohn, Bewegungspädagogin, Reiki-Lehrerin, Systemisch-Integrative Familiensozialtherapeutin, Fortbildung in biodynamischen Massagetechniken, langjährige Erfahrung in der Leitung von Gruppen und individueller Einzelarbeit.

ACHTSAMKEITSTRAINING

74

## Chris Parker

Kalifornien, seit 1972 in Deutschland, Studium Folkwangschule Essen Tanz und Tanzpädagogik, seit 1976 Lehrtätigkeit und Tänzerin mit Susanne Linke, Reinhild Hoffmann und Robert Solomon, seit den 80ern eigene Choreographien mit dem Schwerpunkt Bewegungsimprovisationen.



MODERN DANCE	78
WELLENBEWEGUNGEN	78

## Elena Balaeva

geboren 1959 in Russland, besuchte 7 Jahre lang in ihrer Heimat die Musikschule, anschließend 4 Jahre die Fachschule Musik und studierte 5 Jahre lang an der Hochschule. Sie ist diplomierte Musiklehrerin und Pädagogin. Ihre Dozenten-Erfahrung sammelte sie beim Unterrichten von Kindern und Jugendlichen seit 1978.



MUSIKGLEIS	47
------------	----

## Emily Ann Saxer

geb. 1965 in den USA, lebt seit 2016 in Deutschland. Sie liebt es, amerikanisches English auf leichte Art zu vermitteln. Alltags-tauglichkeit des Gelernten und Spaß sind ihr sehr wichtig. Ihre Leidenschaft ist das Singen und die Musik, wie ihre Mitarbeit an diversen Musicals, Chorprojekten und Kirchenbands in den USA zeigt. Sopran im Gospelchor Grateful.



ENGLISH WITH EMILY	96
--------------------	----

## Ester und Bruno Pierling

Sie unterrichten seit 20 Jahre Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Aikido, auch in speziellen Frauen- und Mädchenkursen, in ihren eigenen Dojos (Aikido-Schulen in Kempen und Krefeld) sowie an öffentlichen Schulen und in der Jugendberufshilfe.

AIKIDO

37



## Eva Roux

Keramikerin, Malerin, Hochschule Niederrhein Diplom Produktdesign Schwerpunkt Keramik-Design, seit Jahren Dozentin in der Erwachsenen- und Kinderbildung, Gründung und Organisation des Krefelder Atelierrundgangs SÜDGANG, regelmäßige Ausstellungen, Mitglied im BBK Bezirk Niederrhein und GEDOK

ELTERN-KIND-TÖPFERN

29

FREIES MODELLIEREN MIT TON

57



## Galina Serdiukova

geboren 1956 in Kirschinjow, Moldavien; lebt seit 2002 in Deutschland.

Interessiert sich für Musik, Kunst und Literatur. Sie absolvierte ein Ingenieursstudium in St. Petersburg mit Fachrichtung Straßenbaumaschinen.

Seit ihrer Kindheit spielt sie selbst Klavier und unterrichtet leidenschaftlich gerne.

MUSIKGLEIS

47

## Galina Slytska

geboren 1963 in Dnepropetrowsk, Ukraine;  
 lebt seit 2002 in Krefeld  
 Abschluss Kindermusikschullehrerin für Sol-  
 feggio, Musikkultur und Klavier

MUSIKGLEIS

47



## Gerd Gräwe aka Salsagerd

Als Salsagerd ist er seit 1993 als Trainer für Salsa, Merengue & Bachata bekannt. Sein Unterricht ist beliebt wegen ausgereifter Methodik und entspannter Atmosphäre. Der Pädagoge mit jahrzehntelanger Unterrichtserfahrung verfügt außerdem über mehr als 10 Jahre Erfahrung in diversen Selbstverteidigungskünsten, vor allem Wing Tsun Kung Fu.

ISTOPPI!- SELBSTVERTEIDIGUNG

71

SALSA

82



## Gerd Rieger

Improvisator und Dozent, ist Dipl. Pädagoge, Musiktherapeut, unterrichtet Jazzimprovisation und freie Musik, arbeitet als Community Music Therapist.

UNERHÖRT

87

OFFENE BÜHNE

87

SAXOPHON

89

KRIO

109





## Gudrun Wage

Diplom-Designerin seit 1986. Tätig als freie Künstlerin, Kunsttherapeutin und Kunstdozentin.

FREIES GROSSFORMATIGES MALEN	30
ZEICHNEN UND MALEN	33



## Günfer Cölgecen

Schauspielerin, Regisseurin, Autorin. Als Theaterpädagogin hat sie bislang mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und Senioren gearbeitet. Ihr Lehr-Konzept stellt die (innere) Haltung des Akteurs in den Vordergrund. Mit den Erfahrungsmöglichkeiten des Theaterspiels konzentriert sie sich auf die Vielfalt der eigenen schöpferischen Kraft des Spielenden.

THEATER- UND SCHAUSPIELMETHODEN	68
---------------------------------	----



## Inka Proske

geb. 1996, Musikerin mit Abschluss Bachelor of Arts, verfügt über jahrelange Erfahrung als Musiklehrerin und in musikpädagogischer Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Schwerpunkte: elementare Musikpäd., Musikvermittlung, Förderung individueller Musikalität, Ansätze zur interkulturellen Musikerziehung.

LASST UNS SINGEN!	45
BODYPERCUSSION	46 + 91
KLANG-GESCHICHTEN	51
LASST UNS FLÖTEN!	89

## Jari Banas

Jahrgang 1950, Finnland, Schlosserlehre, Werkkunstschule Krefeld, Abschluss Design. Leinwandschreck seit den 80ern, wilde symbolträchtige Dämonen treiben ein farbenbuntes Spiel auf angemalten Pizzakartons, Bildern, Comics, Plastiken, ein Zeichner der Stichwörter.

COMIC & MANGA

51



## Jelena Grechukhina

kommt aus der Ukraine und lebt seit Ende 2002 in Krefeld. Die ausgebildete Dipl. Pädagogin freut sich, auch in ihrer neuen Heimat mit Kindern arbeiten zu können und gibt seit einigen Jahren jungen Menschen im Südbahnhof Klavierunterricht.

MUSIKGLEIS

47



## Jordi Preußner

Die australische Kultur (Ureinwohner) beschäftigt ihn schon lange und ab Mitte der 90er Jahre hat das Didgeridoo seine Welt entscheidend verändert. Spielen erlernte er im Werkhaus und in Australien. Er unterrichtet seit 1997 traditionell und nach eigenen Lehrmethoden. Gründungsmitglied der Gruppe Yulara Mundil.

DIDGERIDOO

90



# Der Verantwortung gewachsen.



**Nur wer alle mitnimmt  
und teilhaben lässt,  
macht die Gemeinschaft  
stark.**

**Deshalb unterstützen wir  
gemeinnützige Vorhaben  
im Sozial- und Bildungs-  
bereich.**

**Gemeinsam  
#AllemGewachsen**

## Judith Klink

Dipl. Pädagogin, Musiklehrerin, Dozentin  
Musikalische Frühförderung, Blockflöte und  
Klavier, Mitglied diverser Chöre, Stimmbildung  
von Kindern. Mitglied des VFM (Verein zur  
Förderung des gemeinsamen Musizierens  
e.V.), Keyboard- und Flötentraining an diversen  
Schulen (Krefeld, Tönisvorst).

KLAVIER FÜR KINDER	46
KLAVIER FÜR ERWACHSENE	88



## Katrin Schweitzer

Jahrgang 1964, lebt mit ihrer Familie seit 12  
Jahren in Krefeld.  
Sie arbeitet als freiberufliche Fotografin und  
ehrenamtlich als Sprachvermittler und Coach  
für Geflüchtete.

SPRACHVERMITTLUNG	96
-------------------	----



## Kolja Mendler

geb. 1966 in Witten/Ruhr, Philosoph und  
Historiker, Meditationserfahrung seit über 30  
Jahren, 2016 Ordination zum Zen-Mönch. Seit  
seiner Jugend ist er auch politisch engagiert,  
aktuell z.B. bei Attac und der Transition-Town-  
Bewegung. Auch wenn es keine politische  
Meditation gibt, versucht er, die Schnittmenge  
von Meditation und Politik zu finden.

ZEN-MEDITATION	72
----------------	----



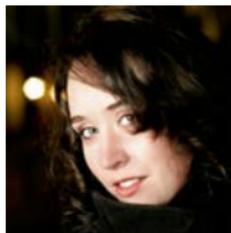


## Léopold Lô

gehört zu einer der bekannten Griotfamilien Senegals. 1988 Gründung seiner Gruppe „African Roots Percussion“ im Senegal. Seit 2011 lebt er in Deutschland und hat Musiker und Tänzer unter dem Namen „African Roots Percussion“ vereint.

SABAR BASIS UND INTENSIV

84



## Letha-Monique Maughan

Die gebürtige Südafrikanerin spricht fließend Englisch und Deutsch und gibt gerne ihr Wissen an ihre Schüler weiter. Ihre tänzerische Ausbildung machte sie bei der Royal Academy of Dance, tanzte bis 2009 aktiv als Solotänzerin, bis sie dies für ihr Lehramtsstudium aufgab. Letha tanzt und unterrichtet nicht nur klassisches Ballett sondern auch Jazz Dance.

KLASSISCHES BALLETT FÜR KINDER

41

KLASSISCHES BALLETT FÜR ERWACHSENE

79



## Lutz Caspers

Jahrgang 1960, Vater von zwei Kindern, 1973 bis 1979 Ausbildung in klassischer Konzertgitarre, seit 1987 professioneller Musiker: Sänger, Komponist, Texter, Instrumentalist, Filmmusiken, Fernsehtrailer, Bandgründer „Black Mesa“.

GITARRE FÜR KINDER

45

GITARRE FÜR ERWACHSENE

90

## Markus Krause aka 76 Ways

Geboren und aufgewachsen in Krefeld. Viele Jahre in der Hip-Hop Szene als MC, Producer und Eventmanager tätig. Arbeitet seit 2011 als professioneller Künstler mit den Schwerpunkten Aerosol- und Tattookunst, ist aber auch im Bereich Street Art, Design und Animation zu Hause. Die Liebe zur Kunst ist seine Passion.



GRAFFITI STREET ART

34

## Maryam Azar

kommt aus dem Iran und lebt seit 2016 in Deutschland. Die Künstlerin mit Master in Accounting, Controlling & Finance hat im Iran Diplome in Tahzib, Miniatur und Kalligrafie erworben. Sie kommuniziert in Farsi, Englisch, Türkisch und Deutsch.



TAHZIB

58

KALLIGRAFIE

59

MINIATURMALEN

59

## Morana Paproth

hat über ihre nunmehr fast 20-jährige Praxis ein einzigartiges Konzept aus Bewusstsein, Gesundheit und Beratung entwickelt, welches die vielschichtigen Wechselbeziehungen des Menschen berücksichtigt. Ihre Zielsetzung ist es, die äußeren Hüllen des Menschen mit seiner inneren in Einklang zu bringen und darüber hinaus aktiv bei der bewussteren Gestaltung unserer Lebensräume mitzuwirken.



VORTRAG: SYSTEMISCHE AUFSTELLUNGEN 74



## Nina Sommer

Yogalehrerin, Med. Fitnessstrainer, Fitness-trainer, Personal Trainer, assisted stretching Trainier, Ernährungsberaterin.

YOGA: RÜCKBILDUNG

73



## Pia Khermane

Geb. 1985 in Meerbusch, Tanzpädagogin. Hauptberuflich ist sie Bürokauffrau, aber für das Tanzen schlägt ihr Herz und sie ist seit ihrer Kindheit mit Leidenschaft dabei. Tanzerfahrungen sammelte sie vorwiegend in HipHop, JazzDance und Ballett. 2012 schloss sie ihre Ausbildung zur Tanzpädagogin ab.

JAZZDANCE

80

STREETJAZZ · HIPHOP

81

CHAIRCHOREO

82



## Robert Bruch

trainierte 20 Jahre verschiedene Kampfsportarten, hauptsächlich Wushu.

Vier Chinareisen mit Wushu Training bei verschiedenen Meistern waren eine wichtige Inspirationsquelle zur Begründung des Ling Mu Quan.

LING MU QUAN

72

## Rosa Weidental

geboren in Gulistan, Usbekistan, Diplom-Chor-dirigentin und Abschluss als Dozentin für Chor-disziplinen; Chorleiterin, Klavierlehrerin und Konzertmeisterin; seit 2002 an verschiedenen Instituten und Einrichtungen in Krefeld tätig.

SÜDBAHNHOF-CHOR

88



## Sabine Kreuer

Staatl. gepr. Tanz- und Gymnastiklehrerin, Bartenieff Fundamentals/Laban Bewegungs-analyse, Taijiquan, KddR Rückenschulschein, Tanz- & Bewegungstherapeutin, Faszien-Trai-nerin. Künstlerischer Fokus: Ausdruckstanz, Improvisation, Authentic Movement

TANZTHEATER-WORKSHOP

37

DIE TANZENDE WIRBELSÄULE

73

FLOW

79

POESIE DES AUGENBLICKS

80



## Samuel Lamptey Lankai

Geb. 1969 in Avenor, Ghana. Spielte ab seinem 12. Lebensjahr in der in Ghana sehr bekannten, professionellen Trommlergrup-pe Dza-Tsui. Seit 1989 Mitglied der Gruppe Adesa, Deutschland. Kursleiter für Erwachsene und Kinder, Ganztagsbetreuung in verschiede-nen Grundschulen.

AFRIKANISCHES TROMMELN

92





## Sandrine Koerfer

Ausbildung zur Herrenmaßschneiderin, Studium Bekleidungsstechnik (Schwerpunkt: Gestaltung). Mutter von drei Kindern. Sie führte ein kleines Maßatelier als freiberufliche Designerin und designed exklusive einzigartige Bekleidung. Seit 2010 Dozententätigkeit.

NÄHEN IN DER COUTURE-FABRIK

57



## Stefanie Habich

geb. 1983 in Krefeld, Dipl.-Tanzpädagogin, Dipl.-Soz.Päd, Dipl.Soz.Arbeiterin, Schwerpunkt Entspannungs- und Tanzpädagogik. Langjährige Tanzerfahrung im Hip-Hop, Jazz, Standard, Latein Amerikanischen, Modernen, Afrikanischen und Kreativen Tanz. Unterrichtet seit 2007.

ENTSPANNUNGSTANZ

83

ELTERN-KIND-TANZ

83



## Susanne Böhling

Freiberufliche Journalistin, Krefeld Studium der Agrarwissenschaften, mehr als 20 Jahre während der Familienphase erfolgreich selbstständige Unternehmerin. Seit 2005 freie Journalistin für Kultur und Wirtschaft; Aufträge im Bereich Public Relation; Autorin; Texterin für Internetportale. Stellv. Vorsitzende der Regionalgruppe Niederrhein des DJV

JOURNALISTISCHES SCHREIBEN

63

## Sylvia Rubinowski

lebt seit ca. 15 Jahren in Krefeld. Sie unterrichtet freiberuflich Englisch für Kinder und Erwachsene, arbeitet vormittags in einem bilingualen Kindergarten. Sie gibt Kurse in ihrer Schule „Seahorse & Starfish“. Sie ist englisch-deutscher Herkunft, ihre Wurzeln liegen in Dorset, Südengland.

TEATIME

63



## Wladimir Chuvarayan

1953 in der ehemaligen UdSSR geboren. Von Beruf Mathematiker. Seit seinem 6. Lebensjahr erhielt er Klavierunterricht, studierte anschließend klassische Gitarre und war Gitarrist in einer Musikband.

MUSIKGLEIS

47



## Yagnez Da Silva Lima

Rio de Janeiro, Copacabana, Tänzerin, Choreographin, Schülerin von Domingos Campos. Eigener Choreograph Walter Ribeiro, mehrfache Preisträgerin Karneval in Rio, Theaterschülerin, Fernsehmitarbeiterin bei der populären Sendung „Chacrinha“, Europatourneen, Mitglied der Gruppe „Sambrasil“.

SAMBA

77



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Vormittags	Nähen in der Couture-Fabrik	Strala Yoga	Café Mittwoch Sprachvermittlung Ballett		
Nachmittags	<b>Musikgleis</b> Ballett <b>Klavier</b> Projekttsch Teatime Ballett Klavier	<b>Musikgleis</b> Yoga: Rückbildung English with Emily Saxophon <b>PITPETE</b> <b>Bodypercussion</b>	<b>Musikgleis</b> Experimenteller Tanz <b>Graffiti Street Art</b> Jeder ist ein Künstler!	<b>Musikgleis</b> Afrikanisches Trommeln I Ling Mu Quan	<b>Gitarre</b> Ballett
Abends	Strala-Yoga Lasst uns Flöten! Trommel-Grooves Mit THEATER spielen Vorträge	<b>Aikido</b> Journalistisches Schreiben Die tanzende Wirbelsäule Mal-/Zeichenkurs Samba Achtsamkeits- training	<b>Malen, Zeichnen und Vieles mehr!</b> Sabar Südbahnhof-Chor New Dance Tahzib/ Miniaturmaler	<b>Aikido</b> JazzDance Afrikanisches Trommeln II	Modern Dance Gitarre Freies Model- lieren mit Ton





***Phantasie ist wichtiger als Wissen, denn Wissen ist begrenzt.***  
(Albert Einstein)

Der Fantasie freien Lauf lassen, Grenzen überwinden, kulturelle Fertigkeiten erwerben – alle Angebote kultureller Bildung fördern diese kreative Fähigkeit, denn sie ist unter anderem eine Voraussetzung für Empathie, der Fähigkeit, sich in andere Menschen einzufühlen und diese zu verstehen, - eine große Hilfe bei der Bewältigung all der Herausforderungen, die ein immer bunteres Spektrum von Lebensentwürfen und kultureller Herkunft mit sich bringt.

Die Angebote der Jugendkunstschule des Werkhaus e. V. richten sich an Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene. In verschiedenen Sparten finden sich nicht nur altersgerechte, sondern vermehrt generationsübergreifende Kurse, Workshops oder Tagesseminare. All diese Angebote stehen selbstverständlich allen geflüchteten Kindern und Jugendlichen offen! Sie finden sowohl im Werkhaus an der Blücherstraße, als auch im Südbahnhof sowie an verschiedenen Orten außerhalb (outbound) statt.

Über das reine Kurs-System hinaus, gehen wir längst neue Wege als zuverlässiger und kompetenter Partner für Kooperationen mit Kitas und Schulen. Besondere Erfahrung hat die Jugendkunstschule bei der Betreuung von Kindern und Jugendlichen in Krefelder Förderschulen. Von 2009 bis zu ihrer Schließung 2014 haben wir Schüler und Schülerinnen der Comeniuschule in ihrer Entwicklung begleitet und mit vielen AG-Angeboten ihre Kompetenzen gefördert und bestärkt.

Seit dem Schuljahr 2015/16 besteht die Kooperation mit der Erich-Kästner-Schule (Städt. Förderschule) und unsere Dozenten freuen sich darüber, in der ÜMI (Übermittagsbetreuung) deren Schülerinnen und Schülern unterschiedlichste Bewegungs- und Kreativangebote zu machen.

Weitere Informationen zu Kooperationen auf Seite 38.

Ganz beliebt ist unser KiGeBu, das besondere Geburtstagsfest, das entsprechend den Wünschen unserer Geburtstagskinder und ihrer Gäste ganz individuell geplant werden kann!

Weitere Informationen zum KiGeBu auf Seite 48.



Auch in diesem Jahr starten wieder Projekte und Workshops aus dem Kulturrucksack NRW für Kinder und Jugendliche von 9 – 14 Jahren. Lasst euch überraschen!

Selbstverständlich können Leistungen aus dem Bildungs- und Teilhabepaket für unsere Angebote genutzt werden.

### Eva Roux

Künstlerische Leitung, Kooperationen  
und Projektkoordination JKS

Büro: **SÜDBAHNHOF**



Kunst & Kreativität	28
Körper & Selbsterfahrung	36
Kooperationen	38
Tanz	40
KiGeBu	48
Musik	44
Ferienprogramm	50

## JKS: Kunst & Kreativität

Kreative Köpfe sind überall gefragt und kreative Kompetenz kann trainiert werden! Das Selbermachen im spielerischen Umgang mit Materialien, ungewohnten Kombinationen oder dem assoziativen Gedankenspiel bieten vielfältige Anregungen und spielen bei der Entwicklung einer kreativen Lebenseinstellung eine große Rolle! Wichtige Eigenschaften, wie Gedächtnis und Konzentration werden gefördert.

Eltern-Kind-Töpfern	29
Malen und Zeichnen und Vieles mehr!	30
Freies großformatiges Malen	30
Atelier für kleine Künstler	31
Abenteuer Dschungel	31
Klangkisten	32
Familie Mondfisch	32
Zeichnen und Malen	33
PIPETE Offenes Kinderatelier	33
Graffiti Street Art	34

### Angebote aus dem Ferienprogramm:

Comic & Manga	51
---------------	----

### Generationsübergreifende Angebote:

Nähen in der Couture-Fabrik	57
Freies Modellieren mit Ton	57
Tahzib · Kalligrafie · Miniaturmalen	58 + 59
Jeder ist ein Künstler!	60

## Eltern-Kind-Töpfern

Workshop mit Eva Roux

Ab 4 Jahren · #Generationsübergreifend

Eva Roux lädt Eltern, Großeltern und Kinder zum gemeinsamen Töpfern ein. Das gemeinsame kreative Arbeiten soll Freude machen, und – egal ob Fantasihöhlen entstehen oder Tiere oder eine schöne Obstschale – sie wird bei der Umsetzung aller Ideen helfen! Die Stücke werden anschließend gebrannt.

Die Teilnahmegebühr beträgt 14,00 € für Erwachsene und 6,00 € für Kinder und beinhaltet Material- und Brennkosten.

**SÜDBAHNHOF** · SAMSTAG · 11:00- 13:00 UHR

<b>J 1/1-19</b>	26.01.	1 X 2 STD.	6/14,00 €
<b>J 2/1-19</b>	23.02.	1 X 2 STD.	6/14,00 €

## Eltern-Kind-Töpfern

Kugelfisch und Schneckenkrebs mit Eva Roux

Ab 4 Jahren · #Generationsübergreifend #Meer

Das Meer ist groß und tief, und da wohnen merkwürdige, gefährliche und wunderschöne Lebewesen. Wir lernen mit einfachen Töpfertricks unsere eigenen Fische oder Seegurken oder Seeanemonen zu modellieren. Verschiedene Materialien helfen uns dabei, interessante Muster und Oberflächen zu gestalten. Die fertigen Stücke werden anschließend hoch gebrannt und ihr könnt sie dann ganz nach euren Vorstellungen anmalen.

Die Teilnahmegebühr beträgt 14,00 € für Erwachsene und 6,00 € für Kinder und beinhaltet Material- und Brennkosten.

**SÜDBAHNHOF** · SAMSTAG · 15:00- 17:00 UHR

<b>J 3/1-19</b>	23.03.	1 X 2 STD.	6/14,00 €
<b>J 4//1-19</b>	25.05.	1 X 2 STD.	6/14,00 €

## Malen und Zeichnen und Vieles mehr!

1 x im Monat mit Angelika Teschner

Termine: 06.02./06.03./03.04./15.05./12.06.2019

Für Jugendliche, die einfach Spass am Malen und Zeichnen haben! Wir vertiefen Materialkenntnisse und üben verschiedene Techniken. Gemalt und gezeichnet wird u.a. mit Pastellkreiden oder Kohle, Farbstiften oder Tusche, Aquarellfarben, oder Acryl. Außerdem können wir einfache Drucktechniken anwenden. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen Willkommen! Materialkosten werden anteilig berechnet.

Ein Quereinstieg ist nach Absprache möglich.

**SÜDBAHNHOF** · MITTWOCH · 18:00- 20:15 UHR

**J 5/1-19**      06.02.- 12.06.      5 X 2,25 STD.      60,00 €

## Freies großformatiges Malen

Meeresbrise und Wolkenschau mit Gudrun Wage

Für Jugendliche und junge Erwachsene · #Meer

Strand, Meer, Wind und der große Himmel sollen uns inspirieren, unserer Stimmung und unseren Gefühlen Ausdruck zu verleihen! Wir tauchen ein in die Welt der Farben und lassen uns treiben. Wir malen mit viel Wasser und Farbe, mit Händen und Pinsel, intuitiv und absichtslos auf großen Papierformaten!

**SÜDBAHNHOF** · SONNTAG · 15:00- 18:00 UHR

**J 6/1-19**      10.03.      1 X 3 STD.      28,00 €

**J 7/1-19**      02.06.      1 X 3 STD.      28,00 €

## Atelier für kleine Künstler

Kunstparcours mit Anne Fiedler

8- 11 Jahre · #Kunstparcours

Wie funktionieren Licht und Schatten, wie bekomme ich Perspektive und Leben in meine Malerei? Mögliche Themen: Über das Material zum Bild, Experimente mit Oberflächenstrukturen, Fantasiereisen, Drachen, Könige, Elfen – wir erzählen Geschichten auf Papier oder Leinwand, Der Garten der Natur, Perspektive, Licht und Schatten, Farbmischungen für „echte“ Sommerhimmel oder Blumen. Techniken und Tricks des Kunstunterrichts werden vertieft.

Als Kleingruppe auf Anfrage buchbar, auch von Kitas, Schulen, Betreuungseinrichtungen. Termine nach Vereinbarung.

Weitere Informationen: [e.roux@werkhaus-krefeld.de](mailto:e.roux@werkhaus-krefeld.de)

**SÜDBAHNHOF** · AUF ANFRAGE

**J 8/1-19** 14.01. - 05.07.

## Abenteuer Dschungel

Kunstparcours

6- 14 Jahre · #Kunstparcours

Unser ‚Abenteuer Dschungel‘ führt uns durch verschiedene künstlerische Techniken und Stationen. Wir arbeiten mit Ölpastell und Gouache, den Drucktechniken: Monotypie und Flachdruck, mit Collage und Decollage. Alle einzelnen Blätter lassen am Ende zu einer großen, einzigartigen Dschungellandschaft zusammenlegen.

Als Kleingruppe auf Anfrage buchbar, auch von Kitas, Schulen, Betreuungseinrichtungen. Termine nach Vereinbarung.

Weitere Informationen: [e.roux@werkhaus-krefeld.de](mailto:e.roux@werkhaus-krefeld.de)

**SÜDBAHNHOF** · AUF ANFRAGE

**J 9/1-19** 14.01. - 05.07.

## Klangkisten

### Kunstparcours

6 - 10 Jahre · #Kunstparcours

Auf allen Seiten einer großen 30 x 30 cm großen Holzkiste entstehen nach und nach interessante, sehr unterschiedliche Sound-Elemente, von der Schelle bis zur Gummiharfe. Natürlich wird jede Seite mit unterschiedlichen kreativen Techniken liebevoll gestaltet: da wird geklebt, gemalt, gedruckt, gestempelt, gerollt!

Als Kleingruppe auf Anfrage buchbar, auch von Kitas, Schulen, Betreuungseinrichtungen. Mindestumfang: 6 x 2 Unterrichtsstunden. Termine nach Vereinbarung. Information: e.roux@werkhaus-krefeld.de

**SÜDBAHNHOF** · AUF ANFRAGE

**J 10/1-19** 14.01.- 05.07.

## Familie Mondfisch

### Kunstparcours

6- 10 Jahre · #Kunstparcours #Meer

Der Mondfisch ist eigentlich ein Einzelgänger, wir aber fügen am Ende unseres Kunstparcours die Familie wieder zusammen. Verschiedene künstlerische Techniken werden gemeinsam ausprobiert und doch wird jeder Fisch individuell gestaltet. Kunstparcours: Ölpastell, Monotypie, Flachdruckverfahren mit verschiedenen Druckstöcken, Collage.

Als Kleingruppe auf Anfrage buchbar, auch von Kitas, Schulen, Betreuungseinrichtungen. Termine nach Vereinbarung. Weitere Informationen: e.roux@werkhaus-krefeld.de

**SÜDBAHNHOF** · AUF ANFRAGE

**J 11/1-19** 14.01.- 05.07.

## Zeichnen und Malen

### Piratenschatz und Meereswesen mit Gudrun Wage

Für Eltern und Kinder · #Generationsübergreifend #Meer

Wir gehen mit dem Stift auf Reise ‚über das Meer‘. Ganz unbefangen und spontan zeichnen wir mit Stiften und ohne abzusetzen bis ein großformatiges Gemeinschaftsbild entsteht. Dabei begegnen wir vielleicht Piraten und allen möglichen merkwürdigen Meeresbewohnern. Anschließend kolorieren wir gemeinsam die entstandenen Flächen mit wunderschönen Gouache-Farben.

Die Teilnahmegebühr beträgt 14,00 € für Erwachsene und 6,00 € für Kinder. Materialien sind vorhanden, oder werden anteilig berechnet.

**SÜDBAHNHOF** · SONNTAG · 15:00- 18:00 UHR

**J 12/1-19**

30.06.

1 X 3 STD.

6/14,00 €

## PITEPETE Kinderatelier am Dienstag

### Offenes Angebot

Ab 3 Jahren · #Generationsübergreifend #Meer

Im Kinderatelier ist immer was los! Komm mit auf unsere großen, weiten Weltenmeere! Sie bieten uns so tolle Anregungen: die Wellen, Muscheln und Schnecken, bunte Steine und fremde Pflanzen. Auch Schiffe, Fische und Seegurken ... Mal ist hier eine Bauwerkstatt, mal wird ein bunter Mal-Spaß gefeiert, mal gibt es Experimente mit dem schönen, weichen Material Ton. Märchen und Bilderbücher helfen uns, eigene Kunstwerke zu erfinden. Und dabei helfen euch verschiedene Künstler und Künstlerinnen!

Die Teilnahme ist mit und ohne Eltern möglich.

**SÜDBAHNHOF** · DIENSTAG · 15:00- 16:30 UHR

**J 13/1-19**

12.03. - 09.07.

16 X 1,5 STD.

PRO TAG 2,00 €

## Graffiti Street Art

### Sprühdosen-Mischtechniken mit 76 Ways

Ab 10 Jahren

Dieses Angebot von Markus Krause aka 76 Ways umfasst das Erlernen diverser Mischtechniken mit der Sprühdose. Ziel ist es, die Basics mit der Dose zu erlernen und durch die Hilfe von Pinseln, Spachtel und anderen Werkzeugen, Bilder auch auf sehr kleinen Flächen und Leinwänden zu gestalten. Alle Übungen sind speziell an die Bedürfnisse von Anfängern angepasst. Zusätzlich gibt es eine allgemeine Einführung in diese Kunstform.

In der Kursgebühr ist eine kleine Leinwand enthalten.

**SÜDBAHNHOF** · MITTWOCH · 15:45- 17:45 UHR

<b>J 14/1-19</b>	20.03.- 10.04.	4 X 2 STD.	66,00 €
<b>J 15/1-19</b>	05.06.- 26.06.	4 X 2 STD.	66,00 €



## JKS: Körper & Selbsterfahrung

Angebote aus dieser Sparte können die Entwicklung eines körperbezogenen Lebens unterstützen, in dem sowohl „negative“ als auch „positive“ Gefühle ihren Platz haben dürfen. Es geht darum, den eigenen Körper über Bewegung und Sinneswahrnehmungen, wie Gleichgewicht, Tastsinn, Körperwahrnehmung zu erfahren um sich in ihm zurechtzufinden und wohl zu fühlen. Eine gute Basis für eine gesunde Lebenshaltung.

Aikido	37
Tanztheater-Workshop	37

### Angebote aus dem Ferienprogramm:

Transformer	52
-------------	----

### Generationsübergreifende Angebote:

Mit THEATER spielen	67
Li Mu Quan	72
Zen-Meditation	72
StreetJazz · HipHop · ChairChoreo	81 + 82
Eltern-Kind-Tanz	83

## Aikido

### Kennenlern-Angebot mit Ester und Bruno Pierling

Ab 5 Jahren

Ziemlich sicher wird es so sein, dass auch ein gut Qualifizierter sich Zeit seines Lebens immer neue Fähig- und Fertigkeiten dazu holen muss. Das setzt eine starke Lern-Lust voraus, eine Entdecker-Natur und ein stabiles Selbstbewusstsein! All das ist steter Bestandteil eines AIKIDO keikos und kann im Dojo ab 5 Jahren erlernt und eingeübt werden. Schnupperangebot

OUTBOUND: AIKIDO DOJO STEPHANSTR. 14 47798 KREFELD

DIENSTAG · 18:00- 19:00 UHR

**J 20/1-19** 15.01.- 09.04. 13 X 1 STD. 104,00 €

**J 21/1-19** 30.04.- 02.07. 10 X 1 STD. 80,00 €

DONNERSTAG · 18:00- 19:00 UHR

**J 22/1-19** 10.01.- 11.04. 14 X 1 STD. 112,00 €

**J 23/1-19** 02.05.- 04.07. 8 X 1 STD. 64,00 €

## Tanztheater-Workshop

### Meereslauschen, Muschelrauschen mit Sabine Kreuer

Ab 8 Jahren · #Tanz #Theater

Der Tanztheater-Workshop bietet einen spielerischen Einblick in Tanz & Theater und verbindet die körperlichen, künstlerischen und musischen Ebenen miteinander. Meereslauschen, Muschelrauschen, Unterwassergeglucker ... die blaue, schwerelose Welt ist spannend und hält viele Überraschungen für uns bereit. Auf einer abenteuerlichen Reise, tief unten im Meer, lernen wir unbekannte und fremdartige Lebensformen kennen. Wir begegnen tanzenden Meerjungfrauen, gruseligen Unterwasser-Ungeheuern und einem Seestern, der das große Meer bereist.

WERKHAUS · SAMSTAG · 15:00- 17:00 UHR

**J 24/1-19** 13.04. 1 X 2 STD. 20,00 €

**J 25/1-19** 15.06. 1 X 2 STD. 20,00 €

## Kooperationen

Die Jugendkunstschule kommt zu Euch!

Jugendkunstschulen sind qualifizierte Bildungspartner von Schulen. Im aktiven Umgang mit Kunst und Medien, sinnlichen und symbolischen Materialien fördern vielfältige Projekte die ganzheitliche Bildung und Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen.

Wenn auch Ihr eine Betreuung im Ganztagsbereich oder zur vertiefenden Unterrichtsgestaltung sucht, helfen wir gerne bei der individuellen Planung von Unterrichtseinheiten.

In der künstlerisch-ästhetischen Bildung geht es um individuelle Entwicklungsprozesse. Projekte der kulturellen Bildung bieten den Teilnehmenden Unterstützung, Förderung und Partizipation.

Anfragen über [e.roux@werkhaus-krefeld.de](mailto:e.roux@werkhaus-krefeld.de)



## JKS: Tanz

Tanzen ist u.a. eine darstellende Kunstgattung, eine Sportart, oder eine Form sozialer Interaktion und dient dazu, Gefühle und Handlungen durch Mimik, Gestik und Tanzbewegungen bildlich darzustellen. Dabei gibt eine Fülle an Tanzformen und Tanzsportarten von Ballett bis Modern Dance, oder Breakdance bis Capoeira. Die „geordnete“ Bewegung im Tanz ist eine der Voraussetzungen für eine gelungene psychische Entwicklung, körperliches Wohlbefinden und Gesundheit.

Klassisches Ballett	41
Experimenteller Tanz für Jungs	42
Experimenteller Tanz für Jungs u. Mädchen	42

### Weitere Angebote in der JKS: Körper & Selbsterfahrung:

Tanztheater-Workshop	37
----------------------	----

### Generationsübergreifende Angebote:

Wellenbewegungen	78
JazzDance	80
StreetJazz · HipHop · ChairChoreo	81 + 82
Eltern-Kind-Tanz	83

## Klassisches Ballett

mit Letha-Monique Maughan

Für Anfänger und Fortgeschrittene · 6- 9 Jahre

Ballett trainiert nicht nur den Körper (Bein-, Bauch-, Rückenmuskulatur), sondern auch den Geist (Konzentration und Gedächtnis). Die harmonischen Bewegungen fördern Haltung und Koordination. Durch die verschiedenen Musikstücke wird zudem die Musikalität entschieden verbessert.

**WERKHAUS** · MONTAG · 16:00- 17:00 UHR

<b>J 40/1-19</b>	14.01. - 08.04.	12 X 1 STD.	78,00 €
<b>J 41/1-19</b>	29.04. - 01.07.	9 X 1 STD.	59,00 €

Anzeige



**MAUS & HAIN** Krefeld, Ostwall 70-74  
 www.mietklavier.de Tel. 69141

Klaviere-Mietklaviere-Clavinova  
 ab € 29,- /Anrechnung bei Kauf  
 Finanzierung, Klavier und Flügelverleih

## Experimenteller Tanz

für Jungs mit Andreas Simon

6- 10 Jahre

Toben, Tanzen, Helden werden!

Man riecht ein bisschen Gefahr und spürt doch die Konzentration für das Aushalten. Wir werden zusammen toben, raufen und zum Tanzen kommen. Das schult unser Körperbewusstsein! Im Tanz gilt es, Raum und Zeit zu erobern und die ganze Welt, die Stadt, den Wald, den Keller. Und wo versteckt sich nur das Feine, welches einen selbst überrascht?

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 17:00- 18:15 UHR

**J 42/1-19** 09.01.- 03.04. 13 X 1,25 STD. 130,00 €

**J 43/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 1,25 STD. 90,00 €

## Experimenteller Tanz

für Jungs und Mädchen mit Andreas Simon

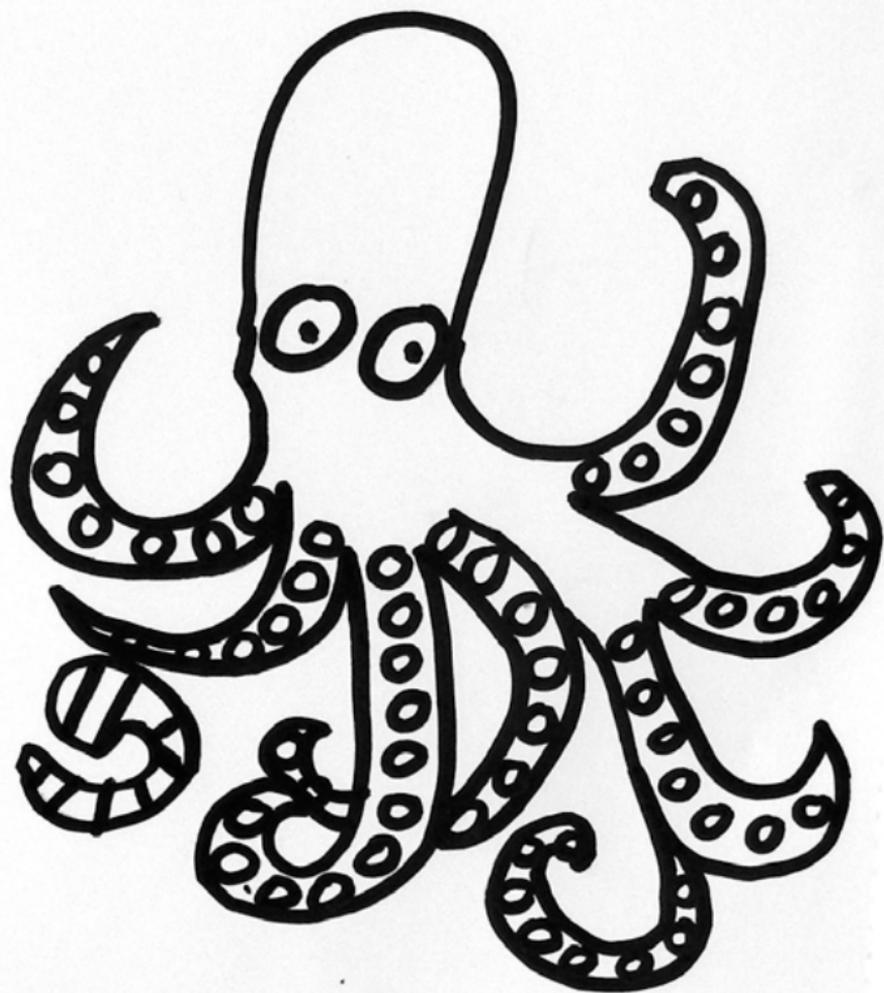
Neue Gruppe, jetzt auch für Mädchen! · 10- 14 Jahre

Man riecht ein bisschen Gefahr und spürt doch die Konzentration für das Aushalten. Wir werden zusammen raufen und zum Tanzen kommen. Komplizierte Tänze, einfache Tänze - jeder seinen Stil - ist das möglich? Wir werden zusammen toben und unser Körperbewusstsein schulen. Im Tanz gilt es, Raum und Zeit zu erobern und die ganze Welt, die Stadt, den Wald, den Keller. Und wo versteckt sich nur das Feine, welches einen selbst überrascht?

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 18:15- 19:30 UHR

**J 44/1-19** 09.01.- 03.04. 13 X 1,25 STD. 130,00 €

**J 45/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 1,25 STD. 90,00 €



## JKS: Musik

Musikhören und das Spielen eines Musikinstrumentes spricht nahezu alle Sinne an und fördert zudem das soziale Know-how. Im Gruppen- und Einzelunterricht wird von Anfang an gegenseitiger Respekt vermittelt. Das Spielen von Musik fördert die Auffassungs- und Kombinationsgabe und trainiert die Auge-Hand-Koordination. Das Zusammenwirken beider Gehirnhälften wird durch das Musizieren positiv beeinflusst. Musik macht Kinder schlau!

Gitarre	45
Lasst uns singen!	46
Bodypercussion	46
Klavier	47
Musikgleis	47

### **Angebote aus dem Ferienprogramm:**

Klang-Geschichten	51
-------------------	----

### **Generationsübergreifende Angebote:**

Saxophon	89
Bodypercussion	91

## Gitarre

### Kleingruppenunterricht mit Lutz Caspers

Die Einteilung erfolgt nach Alter und Vorkenntnissen

Die Gitarre ist eines der wenigen Akkordinstrumente und eignet sich ideal zur Liedbegleitung. Vermittelt werden Zupf- und Schlagtechnik anhand von Liedbeispielen.

Die Kurse sind nach Alter, Vorkenntnissen und Fertigkeiten eingeteilt.

Auch Einzelunterricht ist auf Anfrage möglich..

<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 14:15-	14:45 UHR	
<b>J 50/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,5 STD. 84,00 €
<b>J 51/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,5 STD. 64,00 €
<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 14:45-	15:30 UHR	
<b>J 52/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,75 STD. 126,00 €
<b>J 53/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,75 STD. 90,00 €
<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 16:00-	16:45 UHR	
<b>J 54/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,75 STD. 126,00 €
<b>J 55/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,75 STD. 90,00 €
<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 16:45-	17:30 UHR	
<b>J 56/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,75 STD. 126,00 €
<b>J 57/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,75 STD. 90,00 €
<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 17:30-	18:00 UHR	
<b>J 58/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,5 STD. 84,00 €
<b>J 59/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,5 STD. 64,00 €
<b>WERKHAUS</b>	FREITAG	· 18:00-	18:45 UHR	
<b>J 60/1-19</b>		11.01.-	12.04.	14 X 0,75 STD. 126,00 €
<b>J 61/1-19</b>		03.05.-	05.07.	10 X 0,75 STD. 90,00 €

## Lasst uns singen!

Workshop Eltern-Kind-Chor mit Inka Proske

Ab 6 Jahre ohne Vorkenntnisse · #Generationsübergreifend

Gemeinsames Singen, bei dem mit Spaß die Möglichkeiten der eigenen Stimme erkundet werden. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Gesungen werden Pop und Loop Songs, Ethnomusik, Gospel, Musical, Jazz usw., nach Möglichkeit auch Wünsche der Teilnehmer.

Aus dem Workshop lässt sich nach Bedarf ein Musikensemble mit wöchentlichen Treffen gestalten.

Die Teilnahmegebühr beträgt 14,00 € für Erwachsene und 6,00 € für Kinder.

**SÜDBAHNHOF** · SAMSTAG · 10:00- 13:00 UHR

**J 62/1-19** 02.03. 1 X 3 STD. 6/14,00 €

**J 63/1-19** 25.05. 1 X 3 STD. 6/14,00 €

## Bodypercussion

Musik und Klang am Körper mit Inka Proske

Ab 8 Jahren

Mithilfe einfacher Klatsch- und Stampfübungen sollen gemeinsam spielerisch Rhythmen umgesetzt werden. Der Körper ist ein einfaches Instrument und wird in diesem Workshop auf eine neue Art kennen gelernt. Musikalische Spiele mit den Schwerpunkten Fühlen, Hören und Körperklang laden ein, neue Kontakte zu knüpfen und ein gruppendynamisches Erlebnis mitzugestalten. Keine musikalischen Vorkenntnisse nötig. Aus dem Workshop lässt sich ein fortlaufendes Angebot entwickeln.

**SÜDBAHNHOF** · DIENSTAG · 16:00- 17.30 UHR

**J 64/1-19** 26.03.- 09.04. 3 X 1,5 STD. 28,00 €

**J 65/1-19** 21.05.- 04.06. 3 X 1,5 STD. 28,00 €

## Klavier

### Kleingruppenunterricht mit Judith Klinke

Ab 6 Jahren

Klavier spielen kann Jeder! Judith Klinke möchte neben dem Training des beidhändigen Zusammenspiels die Freude an der Musik und auch das musiktheoretische Wissen so vermitteln, dass es für jedes Kind verständlich ist. Und was ein Kind verstanden hat, das beherrscht es auch!

**WERKHAUS** · MONTAG · 16:00- 16:30 UHR

**J 66/1-19** 14.01.- 08.04. 12 X 0,5 STD. 60,00 €

**J 67/1-19** 29.04.- 01.07. 9 X 0,5 STD. 45,00 €

**WERKHAUS** · MONTAG · 16:30- 17:00 UHR

**J 68/1-19** 14.01.- 08.04. 12 X 0,5 STD. 60,00 €

**J 69/1-19** 29.04.- 01.07. 9 X 0,5 STD. 45,00 €

## Musikgleis

### Klavier, Gitarre, Saxophon und mehr

Termine nach Absprache · 6 bis 14 Jahre · #Musikgleis

Das Projekt Musikgleis lädt Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 14 Jahren ein, bei erfahrenen Musikdozenten mit unterschiedlichen Sprachkompetenzen ein Instrument zu erlernen. Ziel dieses Projekts ist, dieser Altersgruppe teils mit Migrationshintergrund oder mit besonderem Förderbedarf, die Teilhabe an musikalischer Bildung zu ermöglichen. Information und Anmeldung Tel. 02151 5301812

**WERKHAUS** UND **SÜDBAHNHOF** · MONTAG BIS DONNERSTAG

**J 70/1-19** 14.01.- 05.07. JE 0,75 STD. 15,00 €

## KiGeBu

### Das besondere Geburtstagsfest

Ladet eure Freunde und Freundinnen zu einem besonderen, kreativen, spannenden oder abenteuerlichen Geburtstagsfest ein! Unsere Räumlichkeiten bieten andere Möglichkeiten als das eigene Zuhause. Hier gibt es genug Platz für viele Geburtstagsgäste.

Die Dozenten und Dozentinnen der Jugendkunstschule sorgen nach Absprache für ein ganz besonderes Erlebnis! Das könnt ihr anfragen:

*Drucken ohne Presse, Töpfern, Ballett oder Hip-Hop, Belly-dance oder Tanztheater, traditionelle Geburtstagsfeier, Nähen an der Maschine, Kleine Schauspielschule, Plakate malen, Filzen, cardboard-print, Origami-Spaß und Vieles mehr*

Oder habt ihr eine ganz andere Idee?

Zeit: nach Vereinbarung Montag bis Sonntag

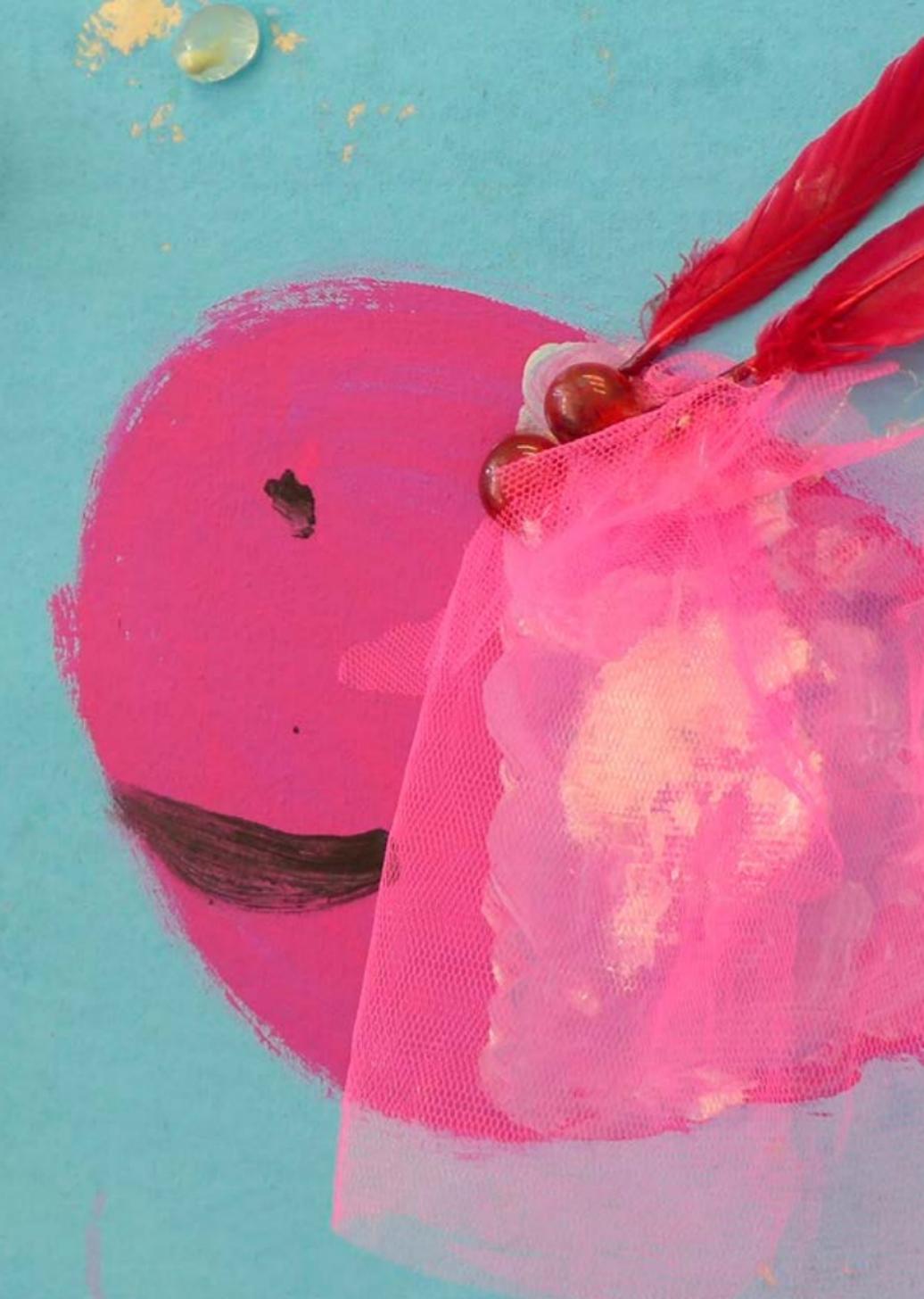
Ort: je nach Thema entweder  
im Werkhaus, Blücherstraße 13,  
oder im Südbahnhof, Saumstraße 9

Gebühr: plus Material für 1 Geburtstagskind mit 10 Gästen:  
2 Stunden: 95,00 € (jeder weitere Gast 9,50 €)  
3 Stunden: 125,00 € (jeder weitere Gast 12,50 €)

Alter: 4 bis 14 Jahre

Fingerfood und Getränke können mitgebracht werden.

Kontakt: Eva Roux, e.roux@werkhaus-krefeld.de



## Ferienprogramm

Mach mal Ferien, mach mal was anderes!

Ferienprogramme bereichern, denn sie laden dazu ein, etwas Neues auszuprobieren und Spannendes zu erleben. Ob gemeinsam ein Theaterstück erarbeitet, musiziert, kreativ experimentiert oder getanzt wird: Kindern und Jugendlichen erschließen sich neue Wege, um diese Welt in ihrer Vielfalt und Komplexität zu begreifen und verantwortungsbewusst mitzugestalten.

Comic & Manga	51
Klang-Geschichten	51
TRANSFORMER	52

## Comic & Manga

Ferienworkshop mit Jari Banas

Ab 10 Jahren · #JKS: Kunst & Kreativität

Ein Comiczeichnkurs im wahrsten Sinne des Wortes: Hier werden die Grundlagen des Comiczeichnens vermittelt und eigene Comics und Mangas zum Leben erweckt. Mit den Zeichenübungen „Mimik“ und „Gestik“ werden wir unserer Figur das mit auf den Weg geben, was ein Held braucht: Charakter.

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG BIS DONNERSTAG · 15:00- 17:00 UHR  
**P 1/1-19**      15.04. - 18.04.      4 X 2 STD.      64,00 €

## Klang-Geschichten

Eine musikalische Märchenreise mit Inka Proske

Vorkenntnisse nicht erforderlich; 6- 12 Jahre · #JKS: Musik

Es sollen alte und neue Geschichten mithilfe von Instrumenten und anderen Mitteln (Flaschen, Töpfe, Holz, usw.) verklunglicht werden. Eigene Gegenstände oder Instrumente können gerne mitgebracht werden, außerdem sollen neue Instrumente erfunden und gebastelt werden. Mit einfachen Mitteln werden die Fantasie der Kinder angeregt und kreative Ideen umgesetzt. Die Klanggeschichten sind ein gemeinsames Projekt, bei dem jede Mitarbeit zählt. Kreativität und Musikalität werden gefördert. Aus dem Workshop lässt sich ein regelmäßiges Treffen gestalten.

**WERKHAUS** · MONTAG BIS DONNERSTAG · 10:00- 14:00 UHR  
**P 2/1-19**      15.04. - 18.04.      4 X 4 STD.      76,00 €

## TRANSFORMER

### Inklusives Ferienangebot

8- 16 Jahre · #JKS: Körper & Selbsterfahrung #INTO

Künstler aus den Bereichen Bildende Kunst, Tanz, Theater und Musik werden mit Kindern und Jugendlichen im Südbahnhof arbeiten. Für jedes Kind gibt es Möglichkeiten, sich selbst auszuprobieren und zu experimentieren. Es wird sowohl sowohl freies Experiment gefördert als auch künstlerische Technik vermittelt. Zusätzlich wird es Auszeiten an frischer Luft geben

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG BIS FREITAG · 09:00- 15:00 UHR

**P 3/1-19**      22.04.- 26.04.      5 X 6 STD.      144,00 €





Das Weiterbildungswerk des Werkhaus e. V. ist eine anerkannte Einrichtung nach dem Weiterbildungsgesetz und wendet das Qualitätsmanagement-System nach Gütesiegelverbund Weiterbildung an. Es ist konzipiert als Ort der kulturellen Begegnung und als Lernort für ein ganzheitliches Bildungskonzept. Tätigkeitsbereiche sind die politische und personenbezogene Bildung, gesundheits- und arbeitsbezogene Bildung und als Schwerpunkt die kulturelle Bildung.

Unser Kurs- und Workshopangebot umfasst nicht nur die nebenstehenden Bereiche, wir entwickeln darüberhinaus laufend neue Angebote in unseren Projekten & Werkstätten.

In unserem Café (Seite 122) im Werkhaus auf der Blücherstraße kannst du dich montags bis freitags über unsere Kursangebote persönlich und auch telefonisch informieren und anmelden. Außerdem stehen dir auf unserer Webseite Informationen zu allen Angeboten zur Verfügung. Eine ausführliche Beratung leisten wir während unserer Bürozeiten von Montag bis Freitag in der Zeit von 10:00 bis 13:00 Uhr. Du erreichst uns telefonisch unter 02151 801211.



### Catharine Lebduska

Organisation und Planung WbW  
Kursverwaltung  
Beratung und Anmeldung  
Büro: **WERK**haus



### Stephanie Schröder

Qualitätsbeauftragte  
Webseite und Social Media  
Öffentlichkeitsarbeit  
Büro: Home-Office

A Kunst, Kultur & Kommunikation	56
B Berufsbegleitende Bildung	62
E Theater	66
F Arbeit & Gesundheit	70
G Europa & Die Welt (Tanz)	76
H Europa & Die Welt (Musik)	86
R Refugees Welcome	94
Projekte & Werkstätten	106
<b>Organisatorisches:</b>	
Beratung	54
Anmeldung	122
AGB	124

## Kunst, Kultur & Kommunikation

Ob im Atelier des Künstlers selbst oder in den Atelierräumen des Südbahnhofs: Hier wird gemalt, gezeichnet, gebastelt, gesägt, gehämmert, geknetet, modelliert und vieles mehr. Unter professioneller Anleitung der jeweiligen Künstler entstehen kleine und große Kunstwerke, aber unsere Räume sind außerdem Orte der Begegnung und der Kommunikation, in denen Bekanntschaften und Freundschaften geschlossen werden und interessante Gespräche entstehen.

Kommunikation ist der Schlüssel zur Auseinandersetzung mit Fragen, die sich unserem Leben stellen! In diesem Bereich findest du sowohl Begegnungsangebote, in denen interessante und wissenswerte Gespräche, Vorträge und Diskussionen im Vordergrund stehen, als auch Fremdsprachenangebote sowie Sprech- und Stimmseminare, für Menschen, die ihre Stimme kreativ einsetzen – sei es beruflich oder in ihrer Freizeit.

Nähen in der Couture-Fabrik	57
Freies Modellieren mit Ton	57
Mal- und Zeichenkurs	58
Tahzib	58
Kalligrafie	59
Miniaturmaler	59
Jeder ist ein Künstler!	60

### Angebote aus anderen Bereichen:

Teatime	63
Journalistisches Schreiben	63
Mit THEATER spielen	67
Theater- und Schauspielmethoden	68
Projektstisch	95
Kleingruppenangebote	95

### Generationsübergreifende Angebote:

Eltern-Kind-Töpfern	29
Zeichnen und Malen	33
PIPETE Offenes Kinderatelier	33

## Nähen in der Couture-Fabrik

Nähkurs für Erwachsene mit Sandrine Koerfer

Anfänger und Geübte · #Generationsübergreifend #Begegnung

In den Nähkursen vermitteln wir einen Einblick in die hohe Kunst des Schneiderhandwerks, ein Gefühl für Schnitte und Materialien und die Möglichkeit, ein eigenes Stück nach eigenen Ideen zu fertigen oder einem Vintageartikel eine neue Chance zu geben. Wir unterstützen die eigene Kreativität und helfen bei der Umsetzung. Nähmaschinen stehen dir vor Ort zur Verfügung. Als besonderes Highlight können die entstandenen Kreationen auf der Modenschau beim nächsten KleiderWechsel auf dem roten Teppich präsentiert werden.

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG · 10:00- 12:15 UHR

<b>A 1/1-19</b>	18.02.- 01.04.	6 X 3 USTD.	84,00 €
<b>A 2/1-19</b>	06.05.- 17.06.	6 X 3 USTD.	84,00 €

## Freies Modellieren mit Ton

Formen u. Strukturen der Unterwasserwelt m. Eva Roux

#Generationsübergreifend #Meer

Unsere Inspiration ist die Flora und Fauna des Meeres. Aus Ton formen wir freie Plastiken, die an die organischen Formen von Korallenriffen, Seeanemonen, oder Fischen erinnern. Besonderen Augenmerk legen wir auf die Ausarbeitung der Oberflächen-Textur. Die Stücke werden gebrannt. Ton wird gestellt und anteilig berechnet. Bitte mitbringen, falls vorhanden: Alles was einen interessanten Abdruck im Ton hinterlässt, wie Spitze, Obstnetze, Knoblauchpresse, Stempel, etc.

**SÜDBAHNHOF** · FREITAG · 18:00- 21:00 UHR

<b>A 3/1-19</b>	12.04.	1 X 4 USTD.	28,00 €
<b>A 4/1-19</b>	17.05.	1 X 4 USTD.	28,00 €

## Mal- und Zeichenkurs

für Erwachsene mit Angelika Teschner

#Generation 50+

In diesem Kurs malen und zeichnen wir mit allen Materialien, die uns in die Finger kommen: Wachsmalkreiden, Aquarellfarben, Pastellkreiden oder Kohle, wasservermalbare Stifte oder vielleicht auch Acryl. Wir können auch einfache Drucktechniken anwenden - Lass dich überraschen.

Ein Quereinstieg ist nach vorheriger Beratung jederzeit möglich.

Wir treffen uns einmal im Monat im Südbahnhof. Termine: 15.01., 12.02., 12.03. und 07.05., 04.06., 02.07.

**SÜDBAHNHOF** · DIENSTAG · 19:00- 21:15 UHR

**A 5/1-19**    15.01.- 12.03.    3 X 3 USTD.    36,00 €

**A 6/1-19**    07.05.- 02.07.    3 X 3 USTD.    36,00 €

## Tahzib

Buch-Malkunst mit Maryam Azar

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend

Tahzib ist eine Buchkunst, die für den Koran aber auch andere Bücher verwendet wurde und früher wie auch heute wird diese Kunstform an Gebäuden, über Türen, auf Münzen und Gebrauchsgegenständen verwendet. Frühe Tahzibkunst wurde mit gold, silber, opal oder türkis gemalt. In diesem Kurs lernst du diese Buch-Malkunst kennen. Es fallen geringe Materialkosten an, die anteilig verrechnet werden.

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 19:00- 20:30 UHR

**A 7/1-19**    16.01.- 10.04.    13 X 2 USTD.    117,00 €

## Kalligrafie

Die Kunst des schönen Schreibens mit Maryam Azar

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend

Kalligrafie ist die Kunst des schönen Schreibens. Aus der wenig entwickelten und schwer lesbaren nordarabischen Schrift, in der im 2. Jahrhundert der Koran aufgezeichnet wurde, entstanden bald elegante Schriftarten, die sich im Laufe der Jahrhunderte weiterentwickelten und verbreiteten. In diesem Workshop erlernst du die Grundtechniken des Schönschreibens mit Pinsel oder Federkiel. Es fallen geringe Materialkosten an, die anteilig berechnet werden.

Auf Wunsch kann aus diesem Workshop ein laufendes Kursangebot entstehen.

**WERKHAUS** · SONNTAG · 15:00- 18:00 UHR

**A 8/1-19** 27.01. 1 X 4 USTD. 28,00 €

**A 9/1-19** 19.05. 1 X 4 USTD. 28,00 €

## Miniaturmalen

Buch-Malkunst mit Maryam Azar

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend

Miniaturmalen gehört zu der Buchkunst, die für den Koran aber auch andere Bücher verwendet wurde und früher wie auch heute wird diese Kunstform an Gebäuden, über Türen, auf Münzen und Gebrauchsgegenständen verwendet. Frühe Miniaturkunst wurde mit gold, silber, opal oder türkis gemalt. In diesem Kurs lernst du diese Buch-Malkunst kennen. Es fallen geringe Materialkosten an, die anteilig verrechnet werden.

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 19:00- 20:30 UHR

**A 10/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 2 USTD. 81,00 €

## Jeder ist ein Künstler!

Collage im Mixed Media Style mit Carmen Baumert

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend

Die Gabe des kreativen und schöpferischen Ausdrucks ist in jedem Menschen fest verankert und kein Privileg von Künstlern. In diesem Kurs erfährst du, wie du Erlebtes und deine Erfahrungen in einer Collage zu einem einzigartigen Bild verarbeiten kannst. Hier darf mit allen Mitteln gearbeitet werden: Fotos, Zeitungsmaterial, Kunststoffen, Textilien, Farben, Schablonen und Vieles mehr. Mit einfachen Mitteln erfährst du die Freude am Selbstaussdruck in Farbe, Form und Material.

**SÜDBAHNHOF** · MITTWOCH · 18:00- 19:30 UHR

**A 11/1-19** 16.01.- 30.01. 3 X 2 USTD. 54,00 €



## Berufsbegleitende Bildung

Unsere berufsbegleitenden Bildungsangebote bieten dir die Möglichkeit dich weiter zu entwickeln und deinen beruflichen Horizont zu erweitern. Wir bieten dir hier ein breitgefächertes Angebot an berufsbegleitenden Weiterbildungsmöglichkeiten an.

Teatime	63
Journalistisches Schreiben	63

### **Angebote in anderen Bereichen:**

Theater- und Schauspielmethoden	68
New Dance	77
Modern Dance	78
Kleingruppenangebote	95

## Teatime

Englischkurs mit Sylvia Rubinowski

#Generation 50+ #Kommunikation #Begegnung

Dieser Kurs richtet sich an Englischinteressierte jeden Alters mit geringen Englischkenntnissen, insbesondere an die Generation 50+. Dein Schulenglisch ist etwas eingestaubt und du möchtest es gerne wieder auffrischen und Deine Grundkenntnisse vertiefen? Dann bist du hier genau richtig. In diesem Kurs erlernst du Grund- und weiterführende Kenntnisse in Alltagssituationen, wir schauen uns Redewendungen an, üben ein wenig Grammatik, Konversation und Aussprache. Ganz nebenbei erfährst du etwas über Land und Leute.

**WERKHAUS** · MONTAG · 16:30- 18:00 UHR

<b>B 1/1-19</b>	14.01.- 08.04.	12 X 2 USTD.	144,00 €
<b>B 2/1-19</b>	29.04.- 01.07.	9 X 2 USTD.	108,00 €

## Journalistisches Schreiben

für PR und Blogs im Internet mit Susanne Böhling

#Kommunikation #Virtuelles Zentrum

Wenn viele Menschen übers Internet meine Webseite finden und meine Beiträge lesen oder wenn die Presse über uns, unseren Verein oder unsere Firma schreibt, kann das entscheidend zum Erfolg beitragen. Doch was sind die Voraussetzungen für einen guten Text? In diesem Angebot wechseln sich Theorie und Praxis ab, wir schreiben selbst bzw. reden über unsere eigenen Texte. So wird aus einer Kursgruppe schnell eine kleine Redaktion.

Auf Wunsch können die entstanden Texte in unserem Virtuellen Zentrum veröffentlicht werden.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 19:00- 20:30 UHR

<b>B 3/1-19</b>	15.01.- 09.04.	13 X 2 USTD.	117,00 €
<b>B 4/1-19</b>	30.04.- 02.07.	10 X 2 USTD.	90,00 €



## Geld verschicken

- ✓ Geld senden und anfordern
- ✓ Kontoführung einfach per Smartphone
- ✓ Höchste Sicherheitsstandards



## Mobiles Banking...

- ✓ VR-BankingApp im App-Store herunterladen
- ✓ Ihre Finanzgeschäfte von überall erledigen

[www.vbkrefeld.de/VR-BankingApp](http://www.vbkrefeld.de/VR-BankingApp)



## Überweisungen

Scan2Bank

- ✓ Rechnungen oder Überweisungsträger einfach fotografieren.
- ✓ Daten sind sofort in der Überweisungsvorlage
- ✓ Tippen gespart!

# Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir sind für Sie da - wann, wo, wie Sie wollen.

Wir machen den Weg frei.

Profitieren Sie von unserem Service per Telefon, Online Banking, über unsere **VR-Banking App** oder direkt in Ihrer Geschäftsstelle.



[www.vbkrefeld.de/VR-BankingApp](http://www.vbkrefeld.de/VR-BankingApp)

**Volksbank  
Krefeld eG**





## Theater

Theater spielen ist mehr, als nur Text auswendig zu lernen! Theater spielen bedeutet, sich auszuprobieren und sich etwas zu trauen, verschiedene Charaktere kennenzulernen und auf der Bühne in eine andere Rolle hinein zu schlüpfen. Durch das Theaterspielen erfährst du neues Selbstbewusstsein und wirst schnell Teil einer Gruppe von Gleichgesinnten, die sich über Nachwuchs freuen!

Regelmäßige Auftritte runden unsere Theatergruppen-Angebote ab.

Mit Theater spielen 67

Theater- und Schauspielmethoden 68

### **Angebote in anderen Bereichen:**

Kleingruppenangebote 95

## Mit THEATER spielen

Theatergruppe für Jung und Alt mit Brigitte Moesgen

#Generationsübergreifend #Kommunikation #Generation 50+

Jung und Alt, Anfänger oder „alter Theaterhase“ - Hier kann jeder mitmachen! Ihr wollt Theater spielen? Wolltet schon immer mal in eine andere Rolle schlüpfen? Dann solltet Ihr Euch zu diesem Kurs anmelden! Es werden Grundlagen des Theaterspiels vermittelt. Übungen für Körper, Bewegung, Rhythmus, Stimme und Sprache sind Inhalte des Kurses. Zum Ende hin sind wir so weit, dass kleinere Szenenfolgen - Sketche etc. dargestellt werden.

**WERKHAUS** · MONTAG · 18:00- 19:30 UHR

<b>E 1/1-19</b>	14.01.- 08.04.	12 X 2 USTD.	72,00 €
<b>E 2/1-19</b>	29.04.- 01.07.	9 X 2 USTD.	54,00 €

Anzeige

## Seit 40 Jahren schwimmen in guten Büchern

Wir kraulen nicht nur an der Oberfläche, sondern führen auch Bücher, die sonst in den Tiefen des Bücherozeans verschwinden würden.

**Der andere**  
**Buchladen**  
GmbH

DIONYSIUSSTR. 7 · 47798 KREFELD 8 · ☎ 02151/66842

WWW.DER-ANDERE-BUCHLADEN-KREFELD.DE



## Theater- und Schauspielmethoden

Figuren- und Stimmentwicklung mit Günfer Çölgeçen

Auf Anfrage · #Berufsbegleitende Bildung #Kommunikation

Wie kann ich meinen Unterricht mit Übungen aus dem Theater auflockern? Welche Inszenierungsmethoden gibt es? Entwicklung von Bewegungschoreografien. Wie kann ich Text inszenieren, damit er lebendig erklingt? Dieses Angebot richtet sich an Interessierte, die gerne selber Theater spielen und ihre eigene Kompetenz der Vermittlung aufbauen möchten. Unterrichtet werden künstlerisch ästhetische Herangehensweisen und Übungen zum Schauspiel, der Stimmfaltung und zur Inszenierung.

Das Angebot richtet sich vor allem an Firmen, Vereine, Teams und Lehrer.

**WERKHAUS** · AUF ANFRAGE · 18:00- 19:30 UHR

**E 3/1-19** 14.01.- 05.07. JE TAG 2 USTD.



## Arbeit & Gesundheit

Du möchtest etwas für dein körperliches Wohlbefinden, deine Gesundheit und/oder Fitness tun? Dann bist du hier genau richtig. In diesem Bereich findest du Entspannungsangebote, Rückentraining, Angebote für die Generation 50+ bis hin zu Tanzangeboten, die besonderen Fokus auf Gesundheit und Fitness legen. Diverse Vorträge, die kurzfristig veröffentlicht werden, runden diesen Bereich ab.

Strala-Yoga	71
!STOPP! - Selbstverteidigung	71
Li Mu Quan	72
Zen-Meditation	72
Yoga-Rückbildung	73
Die tanzende Wirbelsäule	73
Achtsamkeitstraining	74
Systemische Aufstellung	74

### Angebote aus anderen Bereichen:

Klassisches Ballett	79
JazzDance	80
StreetDance · HipHop	81
ChairChoreo	82
Entspannungstanz	83
Eltern-Kind-Tanz	83

## Strala-Yoga

Präventionskurs mit Bettina Janssens

Generation 50+

Strala Yoga ist ein Weg, der dir hilft, Stress loszulassen und dich einfacher durch alle Arten von Herausforderungen zu bewegen. Dafür bedient sich Strala den Grundprinzipien von Yoga, Tai Chi und Shiatsu. Yoga sollte sich wie du anfühlen, denn es ist der Weg zu dir, eine Praxis, die dich mit dir verbindet, deinen schlechten Gewohnheiten den Spiegel vorhält und einen klaren Weg für Veränderung bietet.

Dieses Angebot wird von den Krankenkassen bezuschusst.

**WERKHAUS** · MONTAG · 19:00- 20:30 UHR

**F 1/1-19** 14.01.- 25.03. 10 X 2 USTD. 90,00 €

**F 2/1-19** 29.04.- 08.07. 10 X 2 USTD. 90,00 €

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 10:00- 11:30 UHR

**F 3/1-19** 15.01.- 19.03. 10 X 2 USTD. 90,00 €

**F 4/1-19** 30.04.- 02.07. 10 X 2 USTD. 90,00 €

## !STOPP!

Grundlagen der Selbstverteidigung mit Gerd Gräwe

Ein Workshop für Männer und Frauen

In den letzten Jahren ist die gefühlte Bedrohung wesentlich gestiegen. Was ist daran, was kann man/frau tun? Dieser kurze Workshop aus Theorie und Praxis erhöht die gefühlte und tatsächliche Sicherheit wesentlich. Dabei steht die Vermeidung einer körperlichen Auseinandersetzung an erster Stelle. Dazu dient auch ein selbstsicheres Auftreten, was ebenfalls in diesem Workshop erarbeitet wird.

Bitte mit Sportkleidung kommen!

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 10:00- 13:45 UHR

**F 5/1-19** 11.05. 1 X 5 USTD. 40,00 €

## Ling Mu Quan

Neue Kampfkunst mit uralten Wurzeln mit Robert Bruch

Keine Vorkenntnisse erforderlich · #Generationsübergreifend

Ling Mu Quan ist eine neue Variation des Wushu, eines in China begründeten Übungssystems. Es greift die häufig verlorene Tradition der Naturverbundenheit in den Kampfkünsten wieder auf mit dem Ziel einer besseren Körperbeherrschung und inneren Ausgeglichenheit. Das Training beinhaltet Meditation zur Begrüßung, Stocktraining mit dem Langstock oder Kurzstöcken, Selbstverteidigung in Form eines ganzheitlichen Verteidigungskonzepts und QiGong zum Lockern, Ausschüteln und verabschieden.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR · WOPKSHOPS

**F 6/1-19** 16.02. 1 X 2 USTD. 15,00 €

**F 7/1-19** 18.05. 1 X 2 USTD. 15,00 €

**WERKHAUS** · DONNERSTAG · 17:30- 19:00 UHR · KURSE

**F 8/1-19** 10.01.- 11.04. 14 X 2 USTD. 126,00 €

**F 9/1-19** 02.05.- 04.07. 8 X 2 USTD. 72,00 €

## Zen-Meditation

für WeltretterInnen mit Kolja Mendler

#Generationsübergreifend #Meer

Es gibt Meditation für Manager, Yoga für Führungskräfte - Wieso eigentlich nicht auch für *die andere Seite*? *Zen für WeltretterInnen* richtet sich an politisch interessierte Menschen, denen das Retten der Welt am Herzen liegt. Was bedeutet *Welt* überhaupt? Was heißt *retten*? Und welche Rolle spiele *ich* dabei? Wenn ihr euch von solchen Fragen angesprochen fühlt, ist dieser Kurs etwas für euch. Natürlich gibt es keine politische Meditation, und so steht auch hier die klassische Zen-Meditation im Mittelpunkt. Die aber soll die Menschen bei ihren alltäglichen Sorgen und Fragen abholen.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR

**F 10/1-19** 19.01. 1 X 2 USTD. 18,00 €

**F 11/1-19** 23.03. 1 X 2 USTD. 18,00 €

**F 12/1-19** 08.06. 1 X 2 USTD. 18,00 €

## Yoga

für die Rückbildung nach der Geburt mit Nina Sommer

Für junge Mütter

Entspannen, neue Energie und Kraft tanken, sowie Beckenboden-, Bauch- und Rückenmuskulatur wieder aufbauen, sind Themen dieses Kurses. Du kannst mit diesen Übungen etwa sechs Wochen nach der Geburt beginnen - nach dem Wochenbett und nach dem ersten Beckenboden-Training mit der Hebamme. Bitte bring eine Yoga-Matte, ein großes Handtuch und eine Decke mit wenn vorhanden.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 16:30- 18:00 UHR

<b>F 13/1-19</b>	15.01.- 09.04.	13 X 2 USTD.	104,00 €
<b>F 14/1-19</b>	30.04.- 02.07.	10 X 2 USTD.	80,00 €

## Die tanzende Wirbelsäule

Kreative Wirbelsäulengymnastik mit Sabine Kreuer

14-tägiges Angebot · #Tanz #Generation 50+

Dieser Kurs bietet ein vielseitiges, dynamisches Training auf Grundlage der korrektiven Körperarbeit Irmgard Bartenieffs, das Beweglichkeit und Koordination fördert, den Körper kräftigt und den Kopf entspannt. Kombinationen östlicher und westlicher Bewegungsformen werden in die Stunden integriert, um die eigene Energie anzuregen und Körper, Geist und Seele ganzheitlich anzusprechen.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 18:00- 19:30 UHR

<b>F 15/1-19</b>	15.01.- 09.04.	7 X 2 USTD.	70,00 €
<b>F 16/1-19</b>	07.05.- 09.07.	5 X 2 USTD.	50,00 €

## Achtsamkeitstraining für Frauen mit Claudia Brünkers

14-tägiges Angebot · #Meer

Achtsam – Wachsam – Bewusst kommst du in deine Kraft. Wir orientieren uns an der Kraft des Wassers. Durch verschiedene Bewegungs-, Entspannungs- und Meditationsangebote hast du die Möglichkeit, dich zu spüren, im Hier und Jetzt zu verweilen, Kraft für den Alltag zu sammeln und vielleicht ganz neue Erfahrungen mit dir und deinem ganzen Wesen zu machen, gemeinsam Freude und Spaß zu erleben und dir anzuschauen, was in diesem Moment da ist.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 18:00- 19:30 UHR

**F 17/1-19** 22.01.- 02.04. 6 X 2 USTD. 60,00 €

**F 18/1-19** 30.04.- 02.07. 6 X 2 USTD. 60,00 €

## Systemische Aufstellung

Vortrag mit Morana Paproth

#Wertvolles Wissen #Vorträge

Systemisches Aufstellen ist eine Technik um Strukturen und Verstrickungen in einer Partnerschaft, in der Familie oder auf der Arbeit zu klären und zu lösen. Es bietet die Möglichkeit Beziehungsstrukturen, Bindungen und Verhaltensmuster dort zu lösen, wo sie entstanden sind. Denn das menschliche Handeln und die Konstellationen zwischenmenschlicher Beziehungen sind oft von alten Mustern und Strukturen bestimmt. Häufig liegt darin der Ursprung von immer wiederkehrenden Konflikten oder auch schweren seelischen und organischen Störungen. Diese überlebten Muster werden erkannt, aufgedeckt und an ihrer Wurzel gelöst. .

**WERKHAUS** · MONTAG · 19:30- 21:00 UHR

**F 19/1-19** 21.01. 1 X 2 USTD. 10,00 €



## Europa & Die Welt (Tanz)

Der Bereich Tanz beim Werkhaus e. V. ist breit gefächert. Du findest hier zum einen klassische Tanzangebote wie Ballett, sowie Entspannungs-, Ausdruckstanz, zeitgenössischen Tanz aber auch ein breites Angebot an traditionellen Tänzen aus fernen Ländern. Eine fremde Kultur, ein anderes Land, fremde Traditionen kennenlernen – das geht auch ohne Reisen und ohne Sprachkenntnisse! Tanz bedeutet körpereigene Ausdruckskraft, mit Mimik und Gestik werden Geschichten erzählt. Tanz überwindet Barrieren und verbindet. In unseren Tanzangeboten kannst du nach Hawaii, Senegal, Brasilien, die Dominikanische Republik oder den Orient reisen und Lebensfreude pur erleben!

Samba	77
New Dance	77
Modern Dance	78
Wellenbewegungen	78
Klassisches Ballett	79
flow	79
Poesie des Augenblicks	80
JazzDance	80
StreetJazz	81
HipHop	81
ChairChoreo	82
Salsa & Merengue	82
Entspannungstanz	83
Eltern-Kind-Tanz	83
Sabar	84

### Angebote aus anderen Bereichen:

Die tanzende Wirbelsäule	73
Kleingruppenangebote	95

## Samba

Suco de Samba mit Yagnez da Silva Lima

Für Anfänger und Fortgeschrittene

Der Samba-Tanzrhythmus ist wohl der durch den Karneval in Rio bekannteste Volkstanz Brasiliens. Samba basiert auf vier Grundschritten, die in ausgestalteter Rhythmus-, Musik- und Körperbetonung eine große Zahl choreographischer Figuren bilden. Wir werden uns mit der Fußtechnik und der richtigen Körperhaltung beschäftigen und Rhythmusübungen zu latein-amerikanischer Musik machen, so dass dieser Kurs besonders auch für Anfänger geeignet ist. Aus diesen Einzelementen wird eine kleine Tanzchoreographie entwickelt.

Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 19:30- 21:00 UHR

**G 1/1-19** 15.01. - 19.02. 6 X 2 USTD. 78,00 €

**G 2/1-19** 30.04. - 02.07. 10 X 2 USTD. 130,00 €

## New Dance

Tanztechnik mit Andreas Simon

#Berufsbegleitende Bildung #Krefeld TANZT zeitgenössisch

In diesem Seminar arbeiten wir an den Grundprinzipien der Bewegung. Körperwahrnehmung und dessen Umsetzung geleitet uns zum Tanz. Elemente aus der Release-Technik, Improvisation, Body-Mind-Centering und andere postmoderne Tanzrichtungen finden hier ihren Platz. Kleine Choreographien werden erarbeitet. Ziel ist der freie Umgang mit dem Körper, um individuellen Ausdruck und Freude in den Raum zu bringen. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich. Wir beraten dich gern!

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 19:30- 21:00 UHR

**G 3/1-19** 09.01. - 03.04. 13 X 2 USTD. 130,00 €

**G 4/1-19** 08.05. - 03.07. 9 X 2 USTD. 90,00 €

## Modern Dance

zeitgenössischer Tanzkurs mit Chris Parker

#Berufsbegleitende Bildung #Krefeld TANZT zeitgenössisch

Chris Parker arbeitet mit der Limón-Technik, einer Tanztechnik, die sowohl einen leichten Einstieg in jeden Tanzstil ermöglicht, als auch die Körperarbeit und Technik innerhalb eines eingeschlagenen Ausbildungsweges verbessern hilft. Bewegungen entstehen, werden gefunden durch das gezielte An- und Entspannen einzelner Körperteile, durch das Ausnutzen des entstandenen Schwungs – Bewegungen, die ein Gefühl von Leichtigkeit und Schweben vermitteln. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich. Es sind keine tänzerischen Vorkenntnisse erforderlich.

**WERKHAUS** · FREITAG · 18:15- 19:45 UHR

**G 5/1-19** 11.01.- 12.04. 14 X 2 USTD. 140,00 €

**G 6/1-19** 03.05.- 05.07. 10 X 2 USTD. 100,00 €

## Wellenbewegungen

Tanzworkshop mit Chris Parker

#Generationsübergreifend #KR TANZT zeitgenössisch #Meer

Wellen bauen sich auf, brechen, fließen hin und ziehen sich zurück, dies sind die Elemente mit denen wir spielen werden. Die Dozentin gibt eine Bewegung vor und gibt dir dadurch spielerisch die Möglichkeit die Bewegung aufzunehmen und zu sehen, wo sie dich hinführt. Dadurch entsteht eine Tanzsequenz. Spaß an Tanz und der Bewegung und offen sein zu sehen, wo es dich hinführt, sind die einzigen Voraussetzungen die du mitbringen solltest.

**WERKHAUS** · SAMSTAG- SONNTAG · 15:00- 16:30 UHR

**G 7/1-19** 23.02.- 24.02. 2 X 2 USTD. 28,00 €

## Klassisches Ballet

Level I - III mit Letha-Monique Maughan

**Level I** vermittelt die Grundbegriffe des klassischen Balletts und richtet sich auch an die Generation 50+

**Level II** ist geeignet für TeilnehmerInnen, die schon in jungen Jahren getanzt haben und wieder einsteigen möchten.

**Level III** richtet sich an Teilnehmerinnen, die bereits über Tanzerfahrung verfügen und die Grundlagen beherrschen.

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 11:00- 12:30 UHR · LEVEL I

**G 8/1-19** 16.01.- 10.04. 12 X 2 USTD. 156,00 €

**G 9/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 2 USTD. 117,00 €

**WERKHAUS** · MONTAG · 17:00- 18:30 UHR · LEVEL II

**G 10/1-19** 14.01.- 08.04. 12 X 2 USTD. 156,00 €

**G 11/1-19** 29.04.- 01.07. 9 X 2 USTD. 117,00 €

**WERKHAUS** · FREITAG · 16:45- 18:15 UHR · LEVEL III

**G 12/1-19** 11.01.- 12.04. 13 X 2 USTD. 169,00 €

**G 13/1-19** 03.05.- 05.07. 10 X 2 USTD. 130,00 €

## flow

Bewegung und Tanz mit Sabine Kreuer

#Krefeld TANZT zeitgenössisch #Meer

Wasser ist ein Sinnbild des ständigen Wandels in unserer Welt. Wasser ist Bewegung und Veränderung, eine Quelle der Inspiration. Wie das Leben selbst. Im Gegensatz zur Anstrengung und Schwere des Machens im Alltag, bietet Wasser die Qualitäten des Fließens- und Bewegenslassens, des Loslassens. Wir spielen mit dem Element Wasser, den Gegensätzen der Schwerkraft, der Balance; wir schweben, tauchen und sinken, lassen uns treiben. Nach einer strukturierten Einführung stehen das Erforschen des Wasserelements und freie Bewegungsimpulse zu eigenen inneren Bildern im Mittelpunkt. Für diesen Workshop sind keine Vorkenntnisse nötig.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 18:00 UHR

**G 14/1-19** 22.06. 1 X 4 USTD. 30,00 €

## Poesie des Augenblicks

Ausdruckstanz mit Sabine Kreuer

#Krefeld TANZT zeitgenössisch

In diesem Ausdruckstanz-Workshop improvisieren wir mit unserer körper- und wesen eigenen Poesie und Ausdruckskraft. Sinnliche, lebendige, kraftvolle, lustige, meditative Tanzmomente lassen uns die entspannende Wirkung des freien Tanzes fühlen. Spielerisch experimentieren wir mit imaginären Bildern und Objekten, jenseits von Bewertungen. Wir spüren unseren Körper, unsere Präsenz, persönliche Zentrierung und tiefes Erleben im tänzerischen Geschehenlassen.

Für diesen Workshop sind keine Vorkenntnisse nötig.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 18:00 UHR

**G 15/1-19** 09.02. 1 X 4 USTD. 32,00 €

**G 16/1-19** 04.05. 1 X 4 USTD. 32,00 €

## JazzDance

Anfänger mit/ohne Vorkenntnisse mit Pia Khermane

#Generationsübergreifend #Arbeit & Gesundheit

Du wolltest schon immer einmal tanzen, wie in den Videoclips der Top-Charts? Dies ist die Gelegenheit für dich den Jazz-Dance kennenzulernen. Hier kannst du vom Alltag abschalten, Spaß haben, etwas für dich und deinen Körper tun. Es erwartet dich zu flotter Musik u.a. ein Warm-up, intensives Stretching, Kräftigungsübungen, Bewegung durch den Raum mit kleinen Choreografien und ganz nebenbei kommst du dabei in Form und bleibst geschmeidig. Egal, ob du etwas Tanzerfahrung mitbringst oder ein hochmotivierter Anfänger bist. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich.

**WERKHAUS** · DONNERSTAG · 19:00- 20:30 UHR

**G 17/1-19** 10.01.- 11.04. 14 X 2 USTD. 182,00 €

**G 18/1-19** 02.05.- 04.07. 8 X 2 USTD. 104,00 €

## StreetJazz

### Workshop mit Pia Khermane

#Generationsübergreifend #Arbeit & Gesundheit

StreetJazz ist die beatlastige Version von JazzDance. Die JazzTechnik wird mit Einflüssen aus dem HipHop verbunden und durch beatlastige Musik unterstrichen. In einem WarmUp wird der Körper durch Isolationsübungen, rhythmisch-dynamischen Bewegungen und einem Stretching vorbereitet. Eine Choreografie rundet den StreetJazz-Workshop ab.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR

**G 19/1-19**

02.02.

1 X 2 USTD.

20,00 €

## HipHop

### Workshop mit Pia Khermane

#Generationsübergreifend #Arbeit & Gesundheit

Diese urbane Tanzform entwickelte sich in den 70er Jahren in Amerika und hat ihren Ursprung in der afrikanischen Tanzkultur. Durch rhythmisch-dynamische Bewegungen und einer beatlastigen Musik wird der Körper bewegt. Es ist mehr ein Gefühl, dass sich während des Tanzens entwickelt, indem man sich von den Beats der Musik mitreißen lässt.

In dem Workshop wird das Gefühl von HipHop vermittelt und durch eine Choreografie zum Ausdruck gebracht.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR

**G 20/1-19**

16.03.

1 X 2 USTD.

20,00 €

## ChairChoreo

Workshop mit Pia Khermane

#Generationsübergreifend #Arbeit & Gesundheit

Tanzen mit dem Stuhl. In diesem Workshop wird eine Choreografie erlernt, in der der Stuhl im Fokus steht. Nach einem WarmUp geht es los. Der Spaß am Tanzen wird hier nicht zu kurz kommen. Pias Style ist u. a. durch Einflüsse aus dem JazzDance, HipHop, Ballett, ModernDance geprägt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR

**G 21/1-19** 25.05. 1 X 2 USTD. 20,00 €

## Salsa & Merengue

Für Singles und Paare mit Salsagerd

Anfänger bis Mittelstufe · Anauch ohne TanzpartnerIn

Salsa – das Tanzvergnügen mit Rhythmus und Leidenschaft, wie es heute in den Salsa-Discos Deutschlands und der ganzen Welt genossen wird, sowie Merengue, der heiße Tanz aus der Dominikanischen Republik, bringen die TeilnehmerInnen in Schwung und Stimmung. Du gewinnst Sicherheit durch gut strukturierten Unterricht, wobei Spaß und Leichtigkeit am Wichtigsten sind.

Anmeldungen ohne oder mit TanzpartnerIn sind willkommen, wir wechseln häufig für leichteres Lernen und mehr Spaß!

**WERKHAUS** · SAMSTAG- SONNTAG · 11:00- 14:00 UHR

**G 22/1-19** 16.03.- 17.03. 2 X 4 USTD. 64,00 €

**WERKHAUS** · SAMSTAG- SONNTAG · 15:00/11:00- 18:00/14:00 UHR

**G 23/1-19** 11.05.- 12.05. 2 X 4 USTD. 64,00 €

## Entspannungstanz

Ein Tag am Meer mit Stefanie Habich

#Arbeit & Gesundheit #Inklusion #Meer

Mit dem Thema **Wasser · Meere · Ozeane** setzen wir uns tanzend auseinander. Wo begegnen wir überall Wasser? Was finden wir alles in Meeren und Ozeanen? So vielseitig wie Wasser und Meere sind, so unterschiedlich kann auch der Tanz sein! Lass es uns zusammen ausprobieren! Wir lernen unterschiedliche tänzerische Bewegungsqualitäten kennen, die wie das Meer, mal sanft, mal impulsiv, ganz ruhig oder stürmisch sein können! Auch die bewusste Atmung wird uns zu Entspannung und kreativen tänzerischen Bewegung finden lassen.

WERKHAUS · SONNTAG · 15:00- 18:00 UHR

G 24/1-19 07.04. 1 X 4 USTD. 30,00 €

G 25/1-19 07.07. 1 X 4 USTD. 30,00 €

## Eltern-Kind-Tanz

Ein Tag am Meer mit Stefanie Habich

#Arbeit & Gesundheit #Generationsübergreifend #Meer

Für Eltern oder Großeltern und ihre Kinder oder Enkel im Alter von 0 - 4 Jahren, die gerne zusammen tanzen, Musik hören, einen schönen Nachmittag zusammen verbringen, etwas Neues ausprobieren, ganz viele Ideen zu Spiel und Tanz mit nach Hause nehmen, und andere kennenlernen möchten!

**Wasser · Meere · Ozeane** ist das Thema, zu dem wir uns in gemeinsamen Tanzspielen, Fingerspielen, beim Tanz mit Materialien und mehr auseinandersetzen.

Der Preis ist für einen Erwachsenen mit Kind, jedes weitere Geschwisterkind kostet die Hälfte. Auch als Einzeltermine für je 15,00 € buchbar!

Termine: 20.01., 17.02., 17.03., 19.05., 16.06.

WERKHAUS · SONNTAG · 15:30- 17:00 UHR

G 26/1-19 20.01.- 16.06.. 5 X 2 USTD. 75,00 €

## Sabar

Afrikanischer Tanz mit Léopold Lô

Mit Live-Trommelmusik!

Sabar, der traditionelle Tanz der Wolof, wird bis heute bei allen Familienfeierlichkeiten getanzt. Nicht nur der Tanz, sondern auch die Trommeln werden Sabar genannt.

**Basis** richtet sich an Teilnehmer, die bisher wenig oder gar keine Erfahrung mit Sabartanz haben.

**Intensiv** richtet sich an Teilnehmer mit Erfahrung.

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 18:00- 19:30 UHR · BASIS

**G 28/1-19** 06.02.- 10.04. 10 X 2 USTD. 150,00 €

**G 29/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 2 USTD. 135,00 €

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 19:30- 21:00 UHR · INTENSIV

**G 30/1-19** 06.02.- 10.04. 10 X 2 USTD. 150,00 €

**G 31/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 2 USTD. 135,00 €



BA 64

## Europa & Die Welt (Musik)

Klassischer Musikunterricht, Improvisierte Musik, Chorprojekte, Festivals ... Wir entwickeln für dich stets aktuelle musikalische Projekte rund um den ganzen Globus. Du möchtest unter professioneller Anleitung in Kleingruppen ein Instrument spielen lernen? Es ist nie zu spät! Wir bieten Musikunterricht in den klassischen Instrumenten wie zum Beispiel Klavier und Gitarre an, aber auch Workshops wie Didgeridoo und Afrikanisches Trommeln und laden Freunde der improvisierten Musik regelmäßig zu Workshops ein. Außerdem ist unser Südbahnhof-Chor mittlerweile eine feste Größe unseres Hauses geworden.

UNerHÖRT	87
Offene Bühne	87
Südbahnhof-Chor	88
Klavier	88
Lasst uns flöten!	89
Saxophon	89
Gitarre	90
Didgeridoo	90
Bodypercussion	91
Trommel-Grooves	91
Afrikanisches Trommeln	92

### Generationsübergreifende Angebote:

Lasst uns singen!	45
-------------------	----

### Angebote aus anderen Bereichen

KRIO	109
------	-----

## UNerHÖRT

Freie Improvisation mit Gerd Rieger

#Inklusion

Die beliebten Workshops der UNerHÖRT-Reihe werden mehrmals pro Halbjahr im Werkhaus angeboten. Interessierte Musikerinnen und Musiker treffen sich, um gemeinsam unter der Leitung von Gerd Rieger zu musizieren. Seit 2013 liegt der Fokus bei der musikalischen Arbeit verstärkt darauf, Menschen mit und ohne Behinderung zusammenzuführen und gemeinsam Spaß und Freude an Musik zu haben. Jeder Workshop hat ein eigenes Thema, das wir euch auf unserer Webseite vorstellen.

**WERKHAUS** · SONNTAG · 11:00- 14:00 UHR

<b>H 1/1-19</b>	27.01.	1 X 4 USTD.	10,00 €
<b>H 2/1-19</b>	31.03.	1 X 4 USTD.	10,00 €
<b>H 3/1-19</b>	26.05.	1 X 4 USTD.	10,00 €

## Offene Bühne

für aktive Musiker, Sänger und Künstler mit Gerd Rieger

Zuhören und Mitmachen frei! · #Begegnung

Aktive Musiker, Sänger und Künstler sind herzlich eingeladen in unterschiedlichen Formationen miteinander frei zu improvisieren. Freie Improvisation ist ein eigenständiges musikalisches Format, das immer mehr Liebhaber findet und mittlerweile ein fester Bestandteil im Werkhaus ist. Gespielt wird aus der Situation heraus, ohne festlegenden Groove und harmonisches Gerüst. Die Klänge und Sounds entstehen aus dem Stegreif durch die Reaktion einzelner Musiker auf innere oder äußere Impulse. Das Ziel sind adhoc-Kompositionen, die sowohl Musiker als auch Zuhörer in ihren Bann ziehen.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 20:00- 22:15 UHR

<b>H 4/1-19</b>	23.02.	1 X 3 USTD.	KOSTENFREI
<b>H 5/1-19</b>	27.04.	1 X 3 USTD.	KOSTENFREI

## Südbahnhof-Chor

Von Klassik bis Moderne mit Rosa Weidental

Keine Vorkenntnisse erforderlich! · #Begegnung

Dieses Chorprojekt ist inzwischen eine feste Größe im Südbahnhof! Wer also gerne in einem Ensemble singen möchte, kann jederzeit in dieses Projekt einsteigen. Auch ein Quereinstieg in den laufenden Kurs ist problemlos möglich. Die Chormitglieder freuen sich über jedes neue Mitglied. Dieses Angebot richtet sich an Frauen und Männer, die Lust haben zu singen und in einer netten Gruppe gemeinsam Musik zu machen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Mit besonderer Liebe zur klassischen Musik, wird ein breites Repertoire vom Volkslied bis zur Moderne erarbeitet.

**SÜDBAHNHOF** · MITTWOCH · 18:45- 19:45 UHR

**H 6/1-19** 16.01.- 10.04. 13 X 1,33 USTD. 117,00 €

**H 7/1-19** 08.05.- 03.07. 9 X 1,33 USTD. 81,00 €

## Klavier

in Kleingruppen für Erwachsene mit Judith Klinke

Anfänger und Wiedereinsteiger · #Generation 50+

Von Klassik bis Rock, Pop und Jazz - Klavier spielen kann Jeder! Du möchtest endlich deinen Traum vom Klavierspielen verwirklichen oder deine Kenntnisse auffrischen und deine Spieltechnik verbessern? Dann bist du hier genau richtig. In dieser Kleingruppe lernst du mit viel Freude und Rücksicht auf deine Individualität schnell und effektiv das Klavier spielen. Die Dozentin vermittelt bei Bedarf sowohl Notenkenntnisse als auch die elementaren Spieltechniken.

Der Unterricht findet in Kleingruppen mit max. 3 TeilnehmerInnen statt.

**WERKHAUS** · MONTAG · 17:15- 18:00 UHR

**H 8/1-19** 14.01.- 08.04. 12 X 1 USTD. 156,00 €

**H 9/1-19** 29.04.- 01.07. 9 X 1 USTD. 117,00 €

## Lasst uns flöten!

Querflöte für Erwachsene mit Inka Proske

Kleingruppen · #Generation 50+

Die Querflöte ist seit Jahrhunderten ein Instrument, das mit seinem klaren und reinen Klang in den Bann zieht. In diesem Kurs werden wöchentlich grundlegende Techniken zum Erlernen vermittelt, die Möglichkeiten der Flöte entdeckend getestet und ausprobiert. Im Vordergrund steht der gemeinsame Spielspaß und der Zusammenklang als Flötenchor. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, auch kein Notenlesen. Schöne Melodien und Lieder, gerne nach Wunsch der Teilnehmer, sollen erarbeitet werden.

**WERKHAUS** · MONTAG · 19:00- 19:45 UHR

**H 10/1-19** 29.04.- 01.07. 9 X 1 USTD. 117,00 €

## Saxophon

in Kleingruppen mit Gerd Rieger

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend #Musikgleis

Anfänger und Fortgeschrittene lernen und spielen entsprechend ihrer Fähigkeiten gemeinsam. Ein eigenes Saxophon ist von Vorteil, um Zuhause zu üben. Für den Unterricht stehen im Einzelfall Instrumente zur Verfügung.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 15:30- 16:30 UHR

**H 11/1-19** 15.01.- 09.04. JE 1,33 USTD. 7,00 €

**H 12/1-19** 30.04.- 02.07. JE 1,33 USTD. 7,00 €

## Gitarre

für Erwachsene mit Lutz Caspers

Kleingruppen

Grundsätzlich gibt es je nach Neigung und Interesse verschiedene Arten, ein Instrument zu erlernen. In diesem Kurs werden wir mit einfachen Liedern beginnen, können aber auch auf Wunsch andere Möglichkeiten, wie z. B. die Liedbegleitung einüben. Ideal für Erzieher, Lehrer und JugendgruppenleiterInnen, die die Liedbegleitung als didaktisches Mittel einsetzen möchten, um nicht nur die Sinne, sondern auch die Konzentration zu fördern und den Unterricht besser in Lernphasen zerlegen zu können.

**WERKHAUS** · FREITAG · 18:45- 20:15 UHR

**H 13/1-19** 11.01.- 12.04. 14 X 2 USTD. 154,00 €

**H 14/1-19** 03.05.- 05.07. 10 X 2 USTD. 110,00 €

## Didgeridoo

Alle Niveaus mit Jordi Preußner

Von Anfänger bis Fortgeschrittene

Dies ist ein individueller Workshops für alle Niveaus durch verschiedene Lern- und Übungsgruppen.

Die Anfänger lernen, den Grundton zu spielen, das Modulieren mit Obertönen, alle Sounds, und die Stimme einzusetzen. Dazu kommen dann die Effekte und das Erlernen von Rhythmen und Percussion. Die Zirkularatmung wird ebenfalls vorgestellt und geübt.

Bei den Fortgeschrittenen stehen die Verbesserung der Zirkularatmung und der Spieltechnik auf dem Programm, sowie die Einführung in Multisounds und Polyrhythmen.

Bitte ein eigenes Didgeridoo mitbringen. Du hast noch keins? Dann melde dich bei uns!

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 11:00- 16:15 UHR

**H 15/1-19** 06.04. 1 X 7 USTD. 35,00 €

## Bodypercussion

Musik und Klang am Körper mit Inka Proske

#Refugees Welcome #Generationsübergreifend

Mithilfe einfacher Klatsch- und Stampfübungen sollen gemeinsam spielerisch Rhythmen umgesetzt werden. Der Körper ist ein einfaches Instrument und wird in diesem Workshop auf eine neue Art kennen gelernt. Musikalische Spiele mit den Schwerpunkten Fühlen, Hören und Körperklang laden ein neue Kontakte zu knüpfen und ein gruppendynamisches Erlebnis mitzugestalten. Gemeinsam erleben wir eine Reise in die Welt der Musik. Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse nötig.

**WERKHAUS** · SAMSTAG · 15:00- 16:30 UHR

<b>H 16/1-19</b>	16.02.	1 X 2 USTD.	15,00 €
<b>H 17/1-19</b>	04.05.	1 X 2 USTD.	15,00 €
<b>H 18/1-19</b>	06.07.	1 X 2 USTD.	15,00 €

## Trommel-Grooves

aus Lateinamerika und Westafrika mit B. Stangenberg

Level I keine Vorkenntnisse erforderlich!

Trommeln macht glücklich! Es lockert die Sinne, entspannt und vermittelt Lebensenergie und Freude. Rhythmus ist eine Sprache, die tief in uns verwurzelt ist. In diesem Einsteigerkurs lernen wir traditionelle Rhythmuslinien aus Afrika und Cuba kennen, die wir nach und nach aufbauen und miteinander zu einem spannenden Groove verknüpfen. Spieltechnik und einfache Rhythmusübungen verfeinern unser Spiel und lassen die Rhythmen lebendig werden. Ihr lernt Tipps und Tricks rund ums Trommeln und werdet sicherlich erste aufregende Trommelerfahrungen machen.

**WERKHAUS** · MONTAG · 19:30- 21:00 UHR

<b>H 19/1-19</b>	14.01.- 08.04.	12 X 2 USTD.	108,00 €
<b>H 20/1-19</b>	29.04.- 01.07.	9 X 2 USTD.	81,00 €

## Afrikanisches Trommeln

Level I und II mit Samuel Lamptey Lankai

Durch ghanaische und togolesische Rhythmen auf Djemben und Kpanlogos erleben wir die tiefgreifende Wirkung traditioneller afrikanischer Musik als Quell natürlicher Lebensfreude.

**Level I:** Anfänger mit Vorkenntnissen. Wir arbeiten mit grundlegenden Schlagtechniken und Rhythmen und üben das freie Zusammenspiel.

**Level II:** Diese Gruppe hat schon reichlich Trommelerfahrung. Schwerpunkt ist das mehrstimmige Zusammenspiel von westafrikanischen Rhythmen im 12/8 und 4/4 Feeling wie z. B. Dzigbo / Wakka, Kpanlogo, Atin und Sokope.

**WERKHAUS** · DONNERSTAG · 17:30- 19:00 UHR

**H 21/1-19** 07.02.- 11.04. 10 X 2 USTD. 90,00 €

**H 22/1-19** 02.05.- 04.07. 8 X 2 USTD. 72,00 €

**WERKHAUS** · DONNERSTAG · 19:00- 20:30 UHR

**H 23/1-19** 07.02.- 11.04. 10 X 2 USTD. 90,00 €

**H 24/1-19** 02.05.- 04.07. 8 X 2 USTD. 72,00 €



## Refugees Welcome

Alle Angebote, die wir machen, richten sich selbstverständlich auch an Geflüchtete. Das entspricht unserem Selbstverständnis.

Für besondere Interessen, die Geflüchtete verfolgen, haben wir den Projektstisch im Südbahnhof eingerichtet. Dort stehen wir jeden Montag von 15 bis 18 Uhr für Ideen und Anregungen zur Verfügung und entwickeln gemeinsame kulturelle Angebote.

Café Mittwoch, unser Begegnungs-Café für Flüchtlinge im Werkhaus, hat mittwochs ab 14 Uhr geöffnet. Für unsere Gäste gibt es Freifunk-WLAN, Laptops und Arbeitstische. Wir stehen dir beratend zur Verfügung.

Projektstisch	95
Kleingruppenangebote	95
Sprachvermittlung	96
English with Emily	96

### Angebote aus anderen Bereichen:

Tahzib · Kalligrafie · Miniaturmalen	58 + 59
Jeder ist ein Künstler!	60
Eltern-Kind-Tanz	83
Saxophon	89
Bodypercussion	91
Kulturtechnikwerkstätten	111
Café Mittwoch	122

## Projektisch

### Kulturelle Begegnung für Geflüchtete

#Kommunikation #Begegnung

Geflüchtete planen themenorientierte Erkundungstouren. In Gruppen mit verschiedenen Zielrichtungen arbeiten wir mit Dozenten und Moderatoren aus den Bereichen Kunst und politische Bildung. Gewonnene Eindrücke und gemachte Erfahrungen werden im Anschluss in Form von Texten, Fotoanimationen und mit weiteren Ausdrucksformen interpretiert.

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG · 15:00- 18:00 UHR

**R 1/1-19** 14.01.- 01.07. JE 4 USTD. KOSTENFREI

## Kleingruppen-Angebote

### Kulturelle und kreative Kursangebote für Geflüchtete

#Kunst, Kultur & Kommunikation #Tanz #Theater #Begegnung

**Tanz:** Mit Dozenten aus dem Bereich Tanz/Theater werden Gruppenangebote für Geflüchtete gemacht. Die Angebote arbeiten mit persönlichkeitsentwickelnden Methoden und dienen gleichzeitig der transkulturellen Verständigung.

**Kreativ:** Kleingruppen können mit unterschiedlichen Dozenten Handarbeiten, Schmuck, Kunstdrucke und vieles mehr herstellen.

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG · 15:30- 17:00 UHR · TANZ

**R 2/1-19** 14.01.- 01.07. 6 X 2 USTD. KOSTENFREI

**SÜDBAHNHOF** · MONTAG · 16:00- 17:30 UHR

**R 3/1-19** 14.01.- 01.07. 6 X 2 USTD. KOSTENFREI

## Sprachvermittlung

mit Anja Hünicke, Katrin Schweitzer-Reinhard

Für Flüchtlinge · #Kommunikation #Begegnung

Einmal wöchentlich können Geflüchtete Deutsch lernen oder bereits Erlerntes vertiefen. Die Trainerinnen berücksichtigen den jeweiligen Sprachstand der TeilnehmerInnen. Über gemeinsames Lernen und Sprechen wird die deutsche Sprache vermittelt und gefördert. Dieses Angebot ist offen für alle! Lern- und Übungsmaterial steht zur Verfügung. Café Mittwoch, unser Begegnungs-Café im Werkhaus, ist in dieser Zeit ebenfalls geöffnet.

**WERKHAUS** · MITTWOCH · 10:00- 12:15 UHR

**R 5/1-19** 16.01.- 03.07. 22 X 3 USTD. KOSTENFREI

## English with Emily

für junge Leute mit Emily Ann Saxer

#Kommunikation #Begegnung

Dieses Englisch-Angebot für Refugees folgt bewusst keinem Lehrbuch und schon gar keinem Notendruck. Vielmehr soll und kann es im Dialog und in kleinen Übungen um (aktuelle) Themen/Situationen/Fragen etc. gehen, die für die Kursteilnehmer wichtig und interessant sind. Wichtig und erwünscht ist der interkulturelle Austausch von Sichtweisen, Traditionen, Bräuchen etc. in englischer Sprache.

**WERKHAUS** · DIENSTAG · 18:00- 19:30 UHR

**R 6/1-19** 15.01.- 09.04. JE 2 USTD. 10,00 €

**R 7/1-19** 30.04.- 02.07. JE 2 USTD. 10,00 €



### **Kleinkunst auf der Werkbühne**

Seit Gründung des Werkhaus e. V. 1984 steht die Werkbühne für Kleinkunst in Krefeld. Musik, Kabarett und alles, was die Bretter, die die Welt bedeuten, bevölkert, findet hier sein Publikum. Hier sind viele KünstlerInnen herangewachsen, bespielen heute große Häuser und sind dauerhaft in Rundfunk und TV zu erleben. Unser Publikum hat sie entdeckt! Es lohnt sich also immer wieder, in schöner Atmosphäre und in unmittelbarer Nähe zur Bühne gute Kunst im Südbahnhof und im Werkhaus zu erleben.

### **Parkmöglichkeiten**

Besuchern des Südbahnhofs steht der Parkplatz der Firma ALDI gegenüber kostenfrei zur Verfügung. Parkscheibe nicht vergessen!



### **Harry Emke**

Verantwortlich vor und hinter der Bühne  
Büro: **SÜDBAHNHOF**

### **Vorverkauf**

Online

Werkhaus, Blücherstraße 13

Und natürlich an allen  
bekannten Vorverkaufsstellen!

 **ADticket** **eventim**

Mit freundlicher Unterstützung  
durch das Kulturbüro der Stadt Krefeld

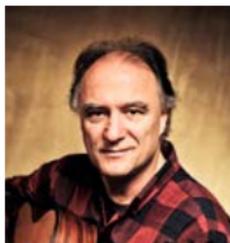
## Peter Finger

Tour 2019

**SÜDBAHNHOF** · KONZERT

SAMSTAG · 26.01.2019 · 20:00 UHR

AK 17,00 € · ERM. 8,50 € · VVK 13,00 €



## Der Storb

Radioaktiv

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

FREITAG · 08.02.2019 · 20:00 UHR

VVK 17,00 €



## Christoph Brüske

In beklopten Zeiten

**SÜDBAHNHOF** · KABARETT

SAMSTAG · 09.02.2019 · 20:00 UHR

AK 19,00 € · ERM. 8,50 € · VVK 15,00 €



## Don Clarke

SEXundSECHZIG

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

FREITAG, 15.02.2019 · 20:00 UHR

VVK 18,00 €



## Marcel Mann

Weil ich ein Männchen bin

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

SAMSTAG · 16.02.2019 · 20:00 UHR

VVK 16,00 €





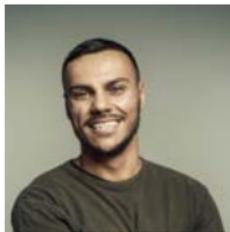
## Simon & Jan

Halleluja!

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

DONNERSTAG · 21.02.2019 · 20:00 UHR

VVK 20,00 €



## Osan Yaran

Ostmane - Integration gelungen.

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

FREITAG · 22.02.2019 · 20:00 UHR

AK 22,00 € · VVK 18,00 €



## Bal du Sud

Bal Folk mit Tanz und Livemusik von SkALD

**SÜDBAHNHOF** · KONZERT, TANZ

SAMSTAG · 23.02.2019 · 19:00 UHR

AK 10,00 € · ERM. 5,00 € · VVK 7,00 €



## Karin Mast & Blue Karma

Unforgettable Ella!

**SÜDBAHNHOF** · KONZERT

FREITAG · 08.03.2019 · 20:00 UHR

AK 12,00 € · ERM. 6,00 € · VVK 10,00 €



## Jan von Weyde

Große Klappe die Erste

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

SAMSTAG · 09.03.2019 · 20:00 UHR

VVK 18,00 €

## Stefan Waghübinger

Jetzt hätten die gute Tage kommen können

**SÜDBAHNHOF** · KABARETT

SAMSTAG · 16.03.2019 · 20:00 UHR

AK 19,00 € · ERM. 9,50 € · VVK 15,00 €



## Biber Herrmann

GROUND-ED-TOUR

**SÜDBAHNHOF** · KONZERT

SONNTAG · 17.03.2019 · 19:00 UHR

AK 15,00 € · ERM. 7,50 € · VVK 11,00 €



## Jin Jim

Weißer Schatten

**SÜDBAHNHOF** · KONZERT

FREITAG · 22.03.2019 · 20:00 UHR

AK 18,00 € · ERM. 9,50 € · VVK 15,00 €



## C. Heiland

Der Mann mit dem Schatten

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY

SAMSTAG · 23.03.2019 · 20:00 UHR

VVK 17,00 €



## Helene Mierscheid

Wenn das der Wähler wüsste!

**SÜDBAHNHOF** · KABARETT

FREITAG · 29.03.2019 · 20:00 UHR

AK 15,00 € · ERM. 7,50 € · VVK 11,00 €



Anzeige

★★★★★★★★★ OOOH, WIE IS ★★★★★★★★★★

# WATT

★★★ schön! ★★★

IHR HEIMVORTEIL

★★★★★★ MIT DEM ★★★★★★★

## SWK KLASSIK TARIF!



WATT IS DRIN?

100 % Ökostrom ohne Aufpreis,



PERSÖNLICHER ANSPRECHPARTNER



*und satte Rabatte mit der SWK-Card!*



## Sven Bensmann

LIVE!

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY  
FREITAG · 26.04.2019 · 20:00 UHR  
AK 20,00 € · VVK 16,00 €



## Maxi Gstettenbauer

Lieber Maxi als normal

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY  
FREITAG · 03.05.2019 · 20:00 UHR  
VVK 22,50 €



## Sia Korthaus

Lust auf Laster

**SÜDBAHNHOF** · KABARETT  
FREITAG · 10.05.2019 · 20:00 UHR  
AK 15,00 € · ERM. 7,50 € · VVK 11,00 €



## Amjad

Lachen verbreiten - Angst vermeiden

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY  
FREITAG · 17.05.2019 · 20:00 UHR  
VVK 17,00 €



## Dr. Pop

PopComedy

**SÜDBAHNHOF** · COMEDY  
SAMSTAG · 15.06.2019 · 20:00 UHR  
VVK 16,00 €





## Haware - ein Griot erzählt...

Ein Abend wie im Senegal

SÜDBAHNHOF · SHOW

SAMSTAG · 06.07.2019 · 20:00 UHR

AK 15,00 € · ERM. 7,50 € · VVK 11,00 €



## Edy Edwards

feat. EESY

SÜDBAHNHOF · KONZERT

FREITAG · 12.07.2019 · 20:00 UHR

AK 13,00 € · ERM. 6,50 € · VVK 10,00 €

Anzeige



Rauf auf's Rad!  
Wir bewegen Krefeld  
z.B. mit:

**WINORA**<sup>®</sup>  
THE BIKE COMPANY



**Gazelle**



Krefeld · Philadelphiastraße 155 · Tel. 0 21 51 / 2 24 21





Projekte oder Werkstätten nehmen mittlerweile einen großen Raum ein in unserer täglichen Arbeit und finden sich in allen Bereichen unseres Hauses. Dabei wechseln sowohl die Netzwerkpartner, die Inhalte und Formate, wie auch die Dozenten und Zielgruppen. Aus diesem Grund und weil es viel zu viele Themen und Fragen gibt, auf deren Bedeutung und Aktualität schnell reagiert werden muss, arbeiten wir teils spontan und auf Zuruf oder in langen Planungsphasen. Dabei sind wir offen für Anregungen und Unterstützung.

### Anja Jansen

Organisation Kooperationen  
und Raumnutzung

Büro: **SÜDBAHNHOF**



## Mit-Mischen - Mit-Machen!

Werde aktiv im Virtuellen Zentrum

#Virtuelles Zentrum

Wir haben in den letzten Monaten intensiv unser Virtuelles Zentrum etabliert. Bereits jetzt gibt es spezielle Rubriken, wie beispielsweise Die Stadterrasse, Übersetzungen oder auch unseren Montagservice. Dabei sind wir offen für neue Ideen, kreative Impulse und Menschen, die selbst Lust haben, unser Virtuelles Zentrum aktiv mitzugestalten. Wenn du ein Thema hast und Zeit und Lust hast, dein Thema in Form von Text, Fotos oder Videos auf unserer Seite zu präsentieren, melde dich bei uns! Und wenn du Hilfe beim Erstellen deiner Beiträge benötigst, kannst du in unserem Kurs Journalistisches Schreiben mitmachen.

[HTTPS://BRENNPUNKTKREFELD.DE/  
JOURNALISTISCHES SCHREIBEN](https://brennpunktkrefeld.de/journalistisches-schreiben)

<b>Nachhaltigkeit</b>	
Wasser, Meere, Ozeane	108
<b>Werkhaus mobil</b>	
Wir sind wieder unterwegs	108
<b>UNerHÖRT</b>	
Improvisierte Musik mit Gerd Rieger	109
<b>KRIO</b>	
Krefeld braucht ein Improvisationsorchester	109
<b>3333Bäume für Krefeld</b>	
Aktion im öffentlichen Raum	110
<b>Stadtgeschichten</b>	
erzählen, zuhören, erleben	111
<b>Kulturtechnikwerkstätten</b>	
Transkultureller Dialog	111
<b>Meinungs-Bildung</b>	
Grüner Salon, Kamingespräche und Vieles mehr	112
<b>Wertvolles Wissen</b>	
Politik/Kunst/Kultur	112
<b>Generationsübergreifend</b>	
Jugendkunstschule meets Weiterbildungswerk	114
<b>Generation 50+</b>	
Bildung kennt keine Altersgrenze	114
<b>Krefeld TANZT zeitgenössisch</b>	
in Kursen und Workshops	115
<b>Kulturrucksack NRW</b>	
Kunst und Kultur für Kinder und Jugendliche	115
<b>Musikgleis</b>	
Niedrigschwellige musikalische Angebote	116
<b>Refugees Welcome</b>	
Angebote für Flüchtlinge in Krefeld	116
<b>Inklusion</b>	
Inklusive Angebote für alle	117
<b>INTO</b>	
Inklusive Angebote für Jugendliche und Kinder	117
<b>Ausstellungen</b>	
im Kontext soziokultureller Projektarbeit	118
<b>KleiderWechsel</b>	
Kauf- und Tauschmarkt von und für Frauen	118

## Nachhaltigkeit

### Wasser, Meere, Ozeane

Gefördert durch die



STIFTUNG UMWELT  
UND ENTWICKLUNG  
NORDRHEIN-WESTFALEN

#Meer #Wertvolles Wissen

Das Thema Nachhaltigkeit verfolgen wir in allen Einrichtungsbereichen sowie mit öffentlichen Diskussionen und Aktionen und in Zusammenarbeit mit Initiativen und Verbänden. Wir erweitern unser Wissen, führen gesellschaftsrelevante Auseinandersetzung und fördern künstlerische Einmischung.  
<https://brennpunktkrefeld.de/wasser-meere-ozeane/>

ELTERN-KIND-TÖPFERN	29
FREIES GROSSFORMATIGES MALEN	30
ZEICHNEN UND MALEN + PITEPETE KINDERATELIER	33
TANZTHEATER-WORKSHOP	37
FREIES MODELLIEREN MIT TON	57
ZEN-MEDITATION + ACHTSAMKEITSTRAINING	72 + 74
WELLENBEWEGUNGEN + FLOW	78 + 79
ENTSPANNUNGSTANZ + ELTERN-KIND-TANZ	83

## Werkhaus mobil

Wir sind immer unterwegs!

#Begegnung #Exkursionen

Atelierbesuche, Museumsbesuche, Baumpflanzungen, Fahrradtouren und Vieles mehr

Wir entwickeln und engagieren uns in vielen aktuellen Projekten, über die du dich auf unserer Webseite oder auf unserer Facebook-Seite informieren kannst. Diese Seiten sind immer aktuell, ein Besuch lohnt sich!

TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE](https://werkhaus-krefeld.de)

## UNerHÖRT

### Improvisierte Musik mit Gerd Rieger

#Inklusion #Musik

Das UNerHÖRT erfolgreiche Konzept der improvisierten Musik mit Elementen aus dem Jazz und der Klassik wurde Anfang des Jahres 2008 vom Werkhaus in Zusammenarbeit mit Gerd Rieger gestartet. Seit 2013 konzentrieren wir uns bei der musikalischen Arbeit verstärkt darauf, Menschen mit und ohne Behinderung zusammenzuführen und gemeinsam Spaß und Freude an der improvisierten Musik zu haben. Kreative Musik gemeinsam herstellen und Klänge erforschen sind die Schwerpunkte jedes Workshops Free Improvisation.

**WERKHAUS** · SONNTAG · 11:00- 14:00 UHR

<b>H 1/1-19</b>	27.01.	1 X 4 USTD.	10,00 €
<b>H 2/1-19</b>	31.03.	1 X 4 USTD.	10,00 €
<b>H 3/1-19</b>	26.05.	1 X 4 USTD.	10,00 €

## KRIO

### Krefeld braucht ein Improvisationsorchester

#Musik

Erfolgreich gestartet setzen wir unser Vorhaben zur Etablierung eines **KRefelderImprovisationsOrchesters** fort. In unserem Workshop soll die Freude am freien Spielen geweckt und die Fähigkeit des Zusammenspiels mit anderen Musikern entwickelt werden. Dazu werden verschiedene Übungen, Spiele und Live-Kompositionen angeboten, die auf einer gestischen Gebärdensprache basieren, frei ausgestaltet und umgesetzt werden können. Grundlage des Musik-Workshops sind Dirigat-Zeichen. Eigene Strategien werden mit den Lehren von drei Improvisationssprachen verbunden: Butch.

**WERKHAUS** · SONNTAG · 11:00- 14:00

<b>W 3/1-19</b>	03.02.	1 X 4 USTD.	10,00 €
<b>W 4/1-19</b>	07.04.	1 X 4 USTD.	10,00 €

## 3333BäumefürKrefeld

Aktion im öffentlichen Raum · <https://3333baeume.de>

#Bürgerbeteiligung #Stadtentwicklung

Seit dem Orkan Kyrill im Jahr 2007 besteht die Initiative 3333BäumefürKrefeld. Auch nach Cacos Tod werden wir, der Werkhaus e. V. als Mitbegründer, sowie Renate Krins, Cacos ehemalige Lebensgefährtin, die Initiative im Sinne Cacos weiterführen. Unterstützt werden wir durch Grit Pöhlmann und Peter Koenen, die sich intensiv um neue SpenderInnen und Standorte kümmern werden. So ist sichergestellt, dass die Initiative weiter besteht und sich dem Ziel, Pate für die Neupflanzung von 3333 Bäume im Stadtgebiet von Krefeld zu sein, nähert. Ein Drittel wurde gemeinsam mit Caco geschafft. Für den Rest brauchen wir eure Unterstützung!

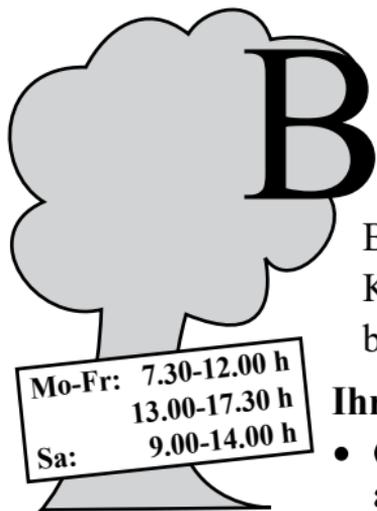
SPENDENKONTO **WERKHAUS E. V.**

IBAN DE74 3205 0000 0000 0067 67

BIC SPKRDE33XXX

STICHWORT 3333BÄUMEFÜRKREFELD

Anzeige



# Baumschule

## Büssesem-Indenklef

Berliner Str. - Ecke Rembertstr.

KR-Bockum · Tel.: 50 33 66

[baumschule.buessem@t-online.de](mailto:baumschule.buessem@t-online.de)

**Ihr Partner für schöne Gärten.**

- **Containerpflanzen als Geschenkidee**

## Stadtgeschichten

erzählen, zuhören, erleben

#Bürgerbeteiligung #Stadtentwicklung

Persönliche Geschichten und Erfahrungen stehen an diesen Abenden im Mittelpunkt. Über den lebendigen Austausch von Erinnerungen, Lebenserfahrungen und Wissen werden wir Zukunftsvorstellungen entwickeln. Unser Thema sind Lebens- und Arbeitsbedingungen.

TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE/](https://werkhaus-krefeld.de/)

## Kulturtechnikwerkstätten

Interkultureller Dialog

#Begegnung #Wertvolles Wissen #Kunst & Kultur

Die Kulturtechnikwerkstätten sind ein Projekt von Künstlern mit und ohne Flucht- und Migrationshintergrund. Über die kulturtechnische Auseinandersetzung hinaus wird der künstlerische Dialog gefördert. Termine zu Ausstellungen, Lesungen und Vorträgen und Aktionen werden auf unserer Webseite veröffentlicht. Monatlich öffnen die Künstler ihre Runde und laden zu handwerklich anschaulichen und experimentellen Grundlagenübungen ein.

TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE/](https://werkhaus-krefeld.de/)

## Meinungs-Bildung

Grüner Salon, Kamingespräche und Vieles mehr

#Vorträge #Diskussionen #Filmvorführungen

In loser Folge präsentieren wir Veranstaltungen zur Meinungsbildung im Werkhaus und im Südbahnhof. Dies sind Veranstaltungen, in denen eigene Meinungen als Information/Bildung aber auch als politische Haltung daher kommen und eine Tagesaktualität haben.

TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE](https://werkhaus-krefeld.de)

## Wertvolles Wissen

Politik/Kunst/Kultur

#Vorträge #Ausstellungen #Exkursionen

In loser Reihe präsentieren wir euch in der Rubrik Wertvolles Wissen: Politik/Kunst/Kultur Vorträge, Gespräche, Ausstellungen, Exkursionen und mehr zu aktuellen Themen.

VORTRAG: SYSTEMISCHE AUFSTELLUNG	74
NACHHALTIGKEIT	108
KULTURTECHNIKWERKSTÄTTEN	111
AUSSTELLUNGEN	118

WEITERE TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE](https://werkhaus-krefeld.de)

»Genießen Sie beste Bioqualität in Ihrem Bioladen«

## ÖFFNUNGSZEITEN

montags - freitags

8:00 - 19:00 Uhr

samstags

8:00 - 16:00 Uhr

### »Ihr Bioladen im Herzen Krefelds«

Durch die zentrale Lage - nur 5 Gehminuten vom Krefelder Hauptbahnhof entfernt - sind wir sowohl zu Fuß als auch mit Bus und Bahn gut zu erreichen. Vor unserem Laden sind öffentliche Parkplätze für Autos sowie Stellplätze für Fahrräder zu finden.

### Mit Bus oder Straßenbahn unterwegs:

Haltestelle Dreikönigenstraße

### Biomarkt Sonnentau GmbH

Stephanstraße 13

47799 Krefeld

Tel. (02151) 363 29 70

Fax (02151) 363 29 79

[info@biomarkt-sonnentau.de](mailto:info@biomarkt-sonnentau.de)

[www.biomarkt-sonnentau.de](http://www.biomarkt-sonnentau.de)

## Generationsübergreifend

### Jugendkunstschule meets Weiterbildungswerk

#Generationsübergreifend #JKS #WbW

Die generationsübergreifenden Angebote richten sich an Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Eltern und Großeltern.

ELTERN-KIND-TÖPFERN	29
ZEICHNEN UND MALEN + PITEPETE KINDERATELIER	33
LASST UNS SINGEN!	46
NÄHEN + MODELLIEREN MIT TON	57
TAHZIB · KALLIGRAFIE · MINIATURMALEN	58
JEDER IST EIN KÜNSTLER!	60
MIT THEATER SPIELEN	67
LING MU QUAN + ZEN-MEDITATION	72
WELLENBEWEGUNGEN	78
JAZZDANCE · STREETJAZZ · HIPHOP · CHAIRCHOREO	80
ELTERN-KIND-TANZ	83
SAXOPHON	89
BODYPERCUSSION	91

## Generation 50+

### Bildung kennt keine Altersgrenze

#Generation 50+ #WbW

**50+ heißt nicht:** Die TeilnehmerInnen müssen 50 Jahre und älter sein!

**50+ heißt:** Das didaktische Konzept der so gekennzeichneten Angebote berücksichtigt in besonderem Maße altersbedingte Lernstrukturen.

MAL- UND ZEICHENKURS	58
TEATIME	63
MIT THEATER SPIELEN	67
DIE TANZENDE WIRBELSÄULE	73
KLASSISCHES BALLETT	79
KLAVIER	88
LASST UNS FLÖTEN!	89

## Krefeld TANZT zeitgenössisch

in Kursen und Workshops

#Generationsübergreifend #Tanz

Krefeld TANZT zeitgenössisch ist ein Label des Kulturbüros Krefeld und des Werkhaus e. V. Seit 2008 bieten wir Kurse und Workshops unter diesem Label an.

NEW DANCE	77
MODERN DANCE	78
WELLENBEWEGUNGEN	78
FLOW	79
POESIE DES AUGENBLICKS	80

## Kulturrucksack NRW

Kunst und Kultur für Kinder und Jugendliche

#JKS

Der Kulturrucksack NRW ist ein Programm des Kultusministeriums des Landes Nordrhein-Westfalen, das das Land gemeinsam mit den Kommunen und Kultureinrichtungen auf die Beine gestellt hat. Der Werkhaus e. V. ist seit 2012, also von Anfang an dabei und hat seither einige tolle Projekte für euch auf die Beine gestellt.



TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE](https://werkhaus-krefeld.de)

## Musikgleis

### Niedrigschwellige musikalische Angebote

#Musik #Refugees Welcome

Im Musikgleis unterrichten erfahrene DozentInnen in Kleingruppen und Einzelunterricht Kinder ab 6 Jahren bis hin zu jungen Erwachsenen aller Nationalitäten. Die besondere Stärke unseres Unterrichts liegt in der Interkulturalität sowohl der Lehrenden wie Lernenden. Mit Blick auf besondere sprachliche oder motorische Bedürfnisse ermöglichen wir die Teilhabe an musikalischer Bildung mit Freude und Kompetenz. Nicht nur Klavierunterricht, auch andere Musikinstrumente wie Gitarre in Kleingruppen oder Saxophon werden im Musikgleis angeboten.

MUSIKGLEIS IN DER JKS

47

SAXOPHON

89

## Refugees Welcome

### Angebote für Flüchtlinge in Krefeld

#Refugees Welcome

Selbstverständlich richten sich alle Angebote auch an Geflüchtete. Zusätzlich gibt es speziell auf ihre Bedürfnisse entwickelte Angebote, die wir in Absprache mit städtischen Ansprechpartnern und freien Initiativen weiter entwickeln. Montags können Geflüchtete ihre Ideen und Anliegen mit Anja Jansen im Südbahnhof besprechen. Mittwochs ist das Café Mittwoch im Werkhaus ab 14 Uhr geöffnet. Dort findet auch eine Beratung zu unseren Angeboten statt.

TAHZIB · KALLIGRAFIE · MINIATURMALEN

58

JEDER IST EIN KÜNSTLER!

60

ELTERN-KIND-TANZ

83

SAXOPHON

89

BODYPERCUSSION

91

REFUGEES WELCOME

94

## Inklusion

### Inklusive Angebote für alle

#gemeinsam wachsen

Unter dem Motto „gemeinsam wachsen“ führen wir im Werkhaus mit unterschiedlichen Partnern handlungsorientierte Bildungsangebote durch. Die Idee ist, Menschen mit Beeinträchtigungen alltägliche Teilhabe zu ermöglichen und kreative Räume außerhalb medizinisch-pflegerischer oder rein betreuender Angebote zu schaffen.

TRANSFORMER	52
ENTSPANNUNGSTANZ	83
UNERHÖRT	87

## INTO

### Inklusive Angebote für Kinder und Jugendliche

#inklusion

Seit dem Pilotprojekt INTO der Jugendkunstschulen NRW werden immer wieder neue inklusive Projekte in den Schulferien umgesetzt. Mit 15 bis 20 Kindern und Jugendlichen arbeiten wir mit unseren DozentInnen und KünstlerInnen an unterschiedlichen Methoden themenorientiert über eine Ferienwoche hinweg mit viel Freude, Bewegung, Energie und spannenden Ideen, aber auch Ruhepausen und Mittagessen.

TRANSFORMER	52
WEITERE TERMINE IN DEN SOMMER- UND HERBSTFERIEN	

## Ausstellungen

im Kontext soziokultureller Projektarbeit

#Begegnung #Wertvolles Wissen

Der Südbahnhof hat sich als Ort der Auseinandersetzung mit den Anforderungen unserer Zeit bewährt.

Auch in 2019 sind wieder mehrere Ausstellungen geplant. Einzelheiten sowie das Rahmenprogramm werden kurz vor Ausstellungsbeginn auf unserer Webseite veröffentlicht.

TERMINE UNTER [HTTPS://WERKHAUS-KREFELD.DE](https://werkhaus-krefeld.de)

## KleiderWechsel

Kauf- und Tauschmarkt von und für Frauen

#Begegnung

Mehrmals im Jahr ist der Südbahnhof ein Ort der Begegnung, von Frauen für Frauen gestaltet. Dabei werden nicht nur Kleider, Kunstgegenstände und andere Dinge getauscht und/oder gekauft. Die Couture-Fabrik veranstaltet regelmäßig Modenschauen mit eigenen Kreationen aus den Kursen. Und bei Kaffee und Kuchen findet neben Anproben, für die wir eigens Umkleidekabinen zur Verfügung stellen, auch ein reger Austausch statt.

Standanmeldung und Information im Werkhaus.

**SÜDBAHNHOF** · SONNTAG · 11:00- 15:00 UHR

<b>W 1/1-19</b>	03.02.	STANDANMELDUNG	25,00 €
<b>W 2/1-19</b>	28.04.	STANDANMELDUNG	25,00 €





**SpieDie** - Offener Spiel- und Jugendtreff des Werkhaus e. V.

Das Spielhaus an der Dießemer Straße ist 580 qm groß und ausgestattet mit einer Aktionshalle inkl. Bühne, Café und Küche, Gruppenräumen und Werkstätten. Die städtische Außenanlage (ca. 3000 qm) mit Baum- und Buschbestand bietet Spielgeräte, Sandspielflächen und Spielzeugverleih. In den Sommermonaten wird der Spielplatz vom Team des Werkhaus e. V. betreut.

Termine auf <https://werkhaus-krefeld.de/>

## Öffnungszeiten

01.11. - 30.04. · Mo - Fr · 13:00 - 18:00 Uhr

01.05. - 31.10. · Mo - Fr · 14:00 - 19:00 Uhr



### Marion Brockamp

Diplom-Pädagogin und Mediatorin  
Leiterin der Offenen Jugendarbeit

Büro: **SPIEDIE**



### Christine Drog

Kulturpädagogin  
Social Media

Büro: **SPIEDIE**



### Cedric Schäfer

Kindheitspädagoge  
Jungenarbeit

Büro: **SPIEDIE**



## Anmeldung und Café

Du kannst dich auf folgenden Wegen zu unseren Kursen anmelden:

- telefonisch unter 02151 801211 oder persönlich bei unseren Mitarbeitern im Café auf der Blücherstraße
- per Fax oder per Post mit dem Formular auf Seite 123
- auf unserer Webseite <https://werkhaus-krefeld.de>

Unsere Bankverbindung findest du in den AGB auf Seite 124.

### Caroline Rittau

Beratung, Empfang  
Kurs- und Teilnehmerbetreuung  
Café Blücherstraße 13



## Café Mittwoch

Begegnungs-Café für Flüchtlinge

#Begegnung · #Refugees Welcome

Unser Café ist mittwochs ab 14 Uhr geöffnet. Für unsere Gäste gibt es Freifunk-WLAN, Laptops und Arbeitstische. Fachkundiges Thekenpersonal steht für individuelle Beratung zur Verfügung

Eine Übersicht über die Kursangebote der Rubrik Refugees Welcome findest du ab Seite 94.



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



---

Name, Vorname

Geburtsdatum

---

Straße

PLZ Wohnort

---

E-Mail

Telefon

Hiermit melde ich

mich bzw

mein Kind

Name

Geburtsdatum

für folgende(n) Kurs(e)/Workshop(s) an:

---

Kurs-Nummer

Titel des Kurses

---

Kurs-Nummer

Titel des Kurses

---

Kurs-Nummer

Titel des Kurses

---

Ort, Datum

Unterschrift

Das unterzeichnete Formular ist rechtsverbindlich. Eine zusätzliche Anmeldebestätigung erhältst du nicht. Unsere AGB findest du ab Seite 124, die Widerrufsbelehrung ab Seite 127.

## 1. Anmeldung, Vertragsschluss

1.1. Das Besuchen der Kurse des Werkhaus e. V. ist ohne Anmeldung grundsätzlich nicht möglich.

1.2. Das Absolvieren einer Probestunde ist mit vorheriger Anmeldung möglich. Hierfür fallen pro absolvierte Probestunde Gebühren an:

Für Erwachsenenbildung 5,00 €

Für Kurse der Jugendkunstschule 3,00 €

Die Gebühren können bei verbindlicher Kursanmeldung mit der Kursgebühr verrechnet werden. Kurse, denen ein Kennenlerntag oder ein Kennenlernworkshop vorausgeht, sowie Workshops sind von den Probestunden ausgenommen.

1.3 Die Kursausschreibung ist unverbindlich.

1.4 Die Anmeldung zu den Kursen muss schriftlich (siehe Formular im Heft) oder über die Webseite: [Werkhaus-krefeld.de](http://Werkhaus-krefeld.de) erfolgen.

1.5 Die Anmeldung stellt ein Angebot zur Teilnahme dar. Der Vertrag kommt durch die Anmeldebestätigung des Werkhaus e. V. zustande. Bei Überbuchung wird das Angebot zurückgewiesen.

## 2. Kursgebühr

2.1 Die Kurse sind gebührenpflichtig. Die jeweilige Kursgebühr ist der Kursbeschreibung sowie der Anmeldebestätigung zu entnehmen.

2.2. Die Kursgebühr ist bis spätestens 14 Tage vor Kursbeginn zu entrichten.

2.3 Erfolgt eine Zahlung der Gebühr bis dahin nicht, so ist der Werkhaus e. V. berechtigt, von dem Vertrag zurückzutreten.

2.4 Die Zahlung kann per Banküberweisung auf folgende Konten erfolgen:

Sparkasse Krefeld

IBAN: DE80 3205 0000 0000 1550 69

BIC: SPKRDE33XXX

Volksbank Krefeld

IBAN: DE45 3206 0362 1711 1111 11

BIC: GENODED1HTK

Die Zahlung der Kursgebühr kann auch nach telefonischer Absprache, jedenfalls von montags bis freitags zwischen 10:00 und 13:00 Uhr sowie ab 14:00 Uhr und während des Kursbetriebes gegenüber einem Mitarbeiter des Werkhaus e. V. Blücherstraße 13, 47799 Krefeld, in bar erfolgen.

2.5 Sowohl bei Barzahlung als auch bei Zahlung via Banküberweisung sind die Kursnummer und der Kursteilnehmer anzugeben.

### **3. Ausfall, Absage**

3.1 Absage durch Werkhaus e. V.: Geplante Kurse können bei Nichterreichen einer Mindestteilnehmerzahl durch Werkhaus e. V. abgesagt werden. Die Absage kann auch bei kurzfristiger Erkrankung des Dozenten erfolgen.

3.2 Absage durch Kursteilnehmer: Bis 21 Tage vor Kursbeginn kann die Abmeldung kostenlos erfolgen. Danach sind Stornierungsgebühren in Höhe von 10 % der Kursgebühr, mindestens jedoch 5,00 € zu entrichten. Dem Teilnehmer bleibt es frei nachzuweisen, dass der dem Werkhaus e. V. entstandene Schaden geringer ist. Die Abmeldung durch den Teilnehmer hat ausschließlich zu erfolgen gegenüber einem Büromitarbeiter des Werkhaus e. V., Blücherstraße 13, 47799 Krefeld von montags bis freitags in der Zeit von 10:00 Uhr bis 13:00 Uhr.

### **4. Widerrufsrecht**

4.1 *Ist der Kursteilnehmer Verbraucher und hat er mit dem Anbieter einen Vertrag unter ausschließlicher Verwendung von Fernkommunikationsmitteln, insbesondere Telefon, Telefax, E-Mail oder über die Internetseite des Anbieters [werkhaus-krefeld.de](http://werkhaus-krefeld.de) geschlossen, so hat er das nachfolgend beschriebene Widerrufsrecht:*

*Dem Kursteilnehmer steht das Recht zu, binnen vierzehn Tagen den Vertrag ohne Angaben von Gründen zu widerrufen.*

*Der Widerruf ist zu reichen an: Werkhaus e. V., Blücherstraße 13, 47799 Krefeld, Telefon: 02151 801211 (montags bis freitags, 10:00 - 13:00 Uhr), Fax: 02151 614376, E-Mail: [info@werkhaus-krefeld.de](mailto:info@werkhaus-krefeld.de)*

4.2 *Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab Vertragsschluss und Erhalt dieser Belehrung.*

4.3 *Um das Widerrufsrecht auszuüben muss der Teilnehmer mittels eindeutiger Erklärung (z. B. mittels Brief, Telefax, E-Mail oder telefonisch) den Anbieter über seinen Entschluss, den Vertrag zu widerrufen, informieren. Die Erklärung bedarf für ihre Wirksamkeit keiner Angabe von Gründen. Für die Wahrung der Widerrufsfrist ist es ausreichend, die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist abzusenden. Der Kursteilnehmer kann das Muster-Widerrufs-Formular auf Seite 127 nutzen, welches jedoch nicht vorgeschrieben ist.*

#### **Rechtsfolgen des Widerrufs**

4.4 *Wird der Vertrag widerrufen, so sind die empfangenen Leistungen zurückzugewähren. Der Kursteilnehmer erhält bereits geleistete Zahlungen unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen nach*

*Eingang der Widerrufserklärung zurück. Für die Rückzahlung verwendet der Anbieter den vom Kursteilnehmer zur Zahlung geleisteten Zahlungsweg.*

*4.5 Sollte der Kurs bei Ausübung des Widerrufs bereits begonnen haben und der Teilnehmer in den Genuss der Kursstunden gekommen sein, so ist der Werkhaus e. V. berechtigt, einen angemessenen Betrag der Kursgebühr zu fordern. Der Betrag richtet sich nach dem Anteil des zum Zeitpunkt des Widerrufs absolvierten Kurses im Verhältnis zu den Gebühren des Gesamtkurses.*

## **5. Vertragsinhalt**

5.1 Der Inhalt der jeweiligen Kurse ist ausschließlich der Kursbeschreibung zu entnehmen.

5.2 Die Arbeitsmaterialien sind von dem Teilnehmer selbstständig mitzubringen. Besonderheiten ergeben sich aus den Kursbeschreibungen.

5.3 Gegen eine zusätzliche Gebühr von 2,50 € wird dem Teilnehmer eine Teilnahmebestätigung ausgestellt.

## **6. Sonstiges**

6.1 Schadensersatzansprüche gegen Werkhaus e. V. sind, außer bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, ausgeschlossen. Dieser Ausschluss umfasst keine Ansprüche für Verletzungen von Leben, Körper oder Gesundheit der Teilnehmer.

### **6.2 Hinweis gem. § 33 BDSG/§ 18 HDSG**

**Die persönlichen Daten der Teilnehmer werden zu Verwaltungszwecken in einer Datei gespeichert und ggf. zum Gebühreneinzug an Banken weiter gegeben. Sie werden ebenfalls in anonymisierter Form für statistische Zwecke verarbeitet. Eine Weitergabe der Daten erfolgt im Rahmen der Kursabwicklung an den jeweiligen Dozenten sowie zur Abrechnung an die Kostenträger bzw. Abrechnungsstellen (z. B. Land NRW). Die Dauer der Aufbewahrung der Daten richtet sich nach den gesetzlichen Vorschriften.**

6.3 Änderungen des Vertrages können nur schriftlich erfolgen.

6.4 Sollten Einzelbestimmungen dieser Vereinbarung unwirksam oder undurchführbar sein oder nach Vertragsschluss unwirksam oder undurchführbar werden, so wird dadurch die Wirksamkeit der übrigen Vereinbarungen nicht berührt.

Wenn du deine Anmeldung bei uns widerrufen möchtest, füll bitte dieses Formular aus und sende es per Post, per Fax oder per E-Mail an

Werkhaus e. V.

Tel.: 02151 801211

Blücherstraße 13

Fax: 02151 614376

47799 Krefeld

E-Mail: info@werkhaus-krefeld.de

Hiermit widerrufe ich den von mir abgeschlossenen Vertrag über die Erbringung der folgenden Dienstleistung:

---

Kurs-Nummer                      Titel des Kurses

---

Datum der Anmeldung

---

Name, Vorname des Teilnehmers

---

Straße                                      PLZ Wohnort

---

Ort, Datum                                      Unterschrift

# WERKHAUS



Blücherstraße 13  
47799 Krefeld  
<https://werkhaus-krefeld.de>

Vorstand

Registergericht  
Registernummer

Geschäftsführer

Leitung Offene Jugendarbeit

Inhaltlich Verantwortlicher

Ansprechpartner

Café, Anzeigen

Jugendkunstschule

Weiterbildungswerk

Projekte & Werkstätten

Werkbühne

QMS, Online-Auftritte

Telefon: 02151 801211

Telefax: 02151 614376

[info@werkhaus-krefeld.de](mailto:info@werkhaus-krefeld.de)

Monika Vehreschild

Ursula Gast

Anja Jansen

Amtsgericht Krefeld

VR 2116

Georg Dammer

Marion Brockamp

Georg Dammer

Caroline Rittau

Eva Roux

Catharine Lebduska

Anja Jansen

Harry Emke

Stephanie Schröder



Ministerium für Kinder, Familie,  
Flüchtlinge und Integration  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESARBEITSGEMEINSCHAFT FÜR EINE ÄNDERE WEITERBILDUNG NRW E.V.



Wenn du unsere Arbeit unterstützen möchtest, bietet sich eine Mitgliedschaft im Verein an. Der jährliche Mindestbeitrag ist 30,00 €, nach oben sind wir aber offen. ;-)

Auch einmalige Spenden helfen uns. Einfach den gewünschten Betrag auf das untenstehende Konto überweisen und im Betreff das Wort „Spende“ sowie Name und Anschrift für die Spendenquittung angeben.

---

Name

Vorname

---

Straße

PLZ Wohnort

---

Telefon

E-Mail

Beitritt zum Verein Werkhaus e. V. (aktive Mitgliedschaft)

Förderkreis Werkhaus e. V. (passive Mitgliedschaft)

Ich überweise  jährlich  monatlich den Betrag von \_\_\_\_\_ €  
auf das Konto:

Sparkasse Krefeld

IBAN: DE80 3205 0000 0000 1550 69

BIC: SPKRDE33XXX

---

Ort, Datum

Unterschrift

# WERKHAUS e.V.

ANALOG · VIRTUELL

 **WERKHAUS**

 **SPIEDIE**

 **SÜDBAHNHOF**

 **VIRTUELLESZENTRUM**



<https://werkhaus-krefeld.de>  
<https://brennpunktkrefeld.de>  
<https://radschlag-krefeld.eu>  
<https://3333baeume.de>



<https://www.facebook.com/Werkhaus/>  
<https://www.facebook.com/SuedbahnhofKrefeld/>  
<https://www.facebook.com/SpielhausDiessem/>



<https://www.youtube.com/user/WerkhausKrefeld>



**Werkhaus e. V.**  
**Blücherstraße 13**  
**47799 Krefeld**  
**02151 801211**  
**<https://werkhaus-krefeld.de>**